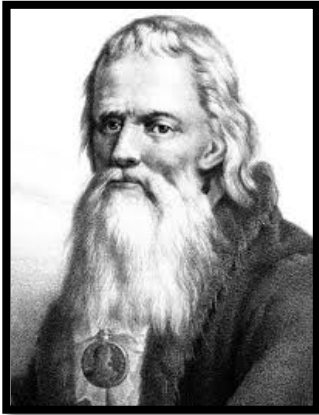


Кулибин Иван Петрович (1735-1818)



Русский механик-изобретатель, прозванный «нижегородским Архимедом»

Иван Петрович Кулибин родился 21 апреля 1735 года в Нижнем Новгороде, в семье мелкого торговца мукой Петра Кулибина и рано начал интересоваться тем, «как все устроено внутри». Его отец был старообрядцем и воспитывал сына в строгости, с ранних лет приучая к труду. Иван освоил грамоту и счет у дьячка, а затем встал за прилавок, чтобы помогать отцу. Однако больше всего юношу увлекало чтение книг и создание разных игрушек — «флюгеров, толчей, меленок».

Но особенно юного Ивана Кулибина привлекали часы. На колокольне нижегородской Строгановской церкви были часы с курантами, которые отбивали время, играя нехитрую мелодию. Неоднократно мальчик забирался на эту колокольню и наблюдал за работой механизма часов, пытаясь понять, почему одна стрелка движется быстрее другой, как играет музыка и почему именно в нужное время.

В своей комнате он устроил небольшую мастерскую, где у него были собраны все имеющиеся к тому времени приспособления для слесарных, токарных и прочих работ. В 13 лет он создал гидравлическое устройство для налива воды в пруд и перекачки лишней жидкости из источника. Внедрение этого аппарата помогло нормализовать процесс размножения рыбы в пруду.

После смерти отца, 23-летний Иван Кулибин открыл в Нижнем Новгороде часовую мастерскую. И с тех пор, как он починил «замысловатый снаряд, показывающий делянки суток» губернатору Якову Степановичу Аршеневскому, пошла народная молва о необыкновенном умельце. Нижегородская знать, дворяне, помещики, купцы стали постоянными клиентами Кулибина.

В 1767 году, во время поездки Екатерины II по волжским городам, представленный губернатором Иван Кулибин продемонстрировал государыне свои изобретения, а также рассказал о часах, которые замыслил смастерить в ее честь.

Через два года он привез императрице телескоп, микроскоп, электрическую машину и уникальные часы размером с гусиное яйцо, которые в полдень исполняли музыку, сочиненную Кулибиным в честь приезда императрицы Екатерины II в Нижний Новгород.

Особенно Государыню поразила встроенный механизм театра-автомата, в котором разыгрывались библейские сцены. Поднесенный императрице дар произвел на нее столь сильное впечатление, что она предложила талантливому мастеру возглавить механические мастерские Академии наук в Санкт-Петербурге. Кулибин принял предложение. Так начался новый этап в жизни нижегородского мастера. Геодезические, гидродинамические и акустические приборы, готовальни, астролябии, электрические банки, телескопы, подзорные трубы, микроскопы, солнечные и иные часы, барометры, термометры, ватерпасы, точные весы — таков далеко не полный перечень сделанного в мастерских под руководством Кулибина.

Но основным творческим направлением «главного механикуса Отечества» оставались часы. Они были самых различных размеров: от совсем маленьких «часов в перстне» до гигантских. Карманные «планетные» часы Кулибина, кроме указания на

время, показывали месяцы, дни недели, времена года, фазы Луны. Кроме часов, Ивана Петровича интересовали и другие направления техники и механики.

В Петербурге остро стояла проблема возведения мостов, и Кулибин занялся мостостроительством.

В 1770-е годы он спроектировал первый однопролетный деревянный мост через Неву, а в конце 1776 года успешно прошли испытания 30-метровой модели этого моста.

В 1779 году он сконструировал знаменитый фонарь-прожектор, который даже при слабом источнике света давал сильное освещение. Система зеркал, используемая мастером, смогла осветить самые темные переходы Царскосельского дворца. С тех пор, он неизменно участвовал в оформлении различных карнавалов, празднеств, торжественных ассамблей, балов, устраивая всевозможные фейерверки, «световые шутихи», оптические забавы, аттракционы.

В 1791 году Кулибин изобрел прототип современного велосипеда и легкового автомобиля: механическую повозку-самокатку, которая приводилась в действие при помощи махового колеса. Первый ножной протез, который сконструировал мастер, был изготовлен для офицера Непейцина, героя Очаковской битвы. Подъемное кресло — первый в мире лифт — стало одним из любимейших развлечений высших сановников и дворцовой челяди.

Оптический телеграф, «водоход», машины для добычи соли, мельницы, водяное колесо, даже фортепиано и многое другое — вот многообразное наследие Ивана Петровича, который был награжден Екатериной II специальной именной золотой медалью на Андреевской ленте с надписью «Достойному. Академия наук — механику Ивану Кулибину».

В 1801 году Иван Петрович вернулся в Нижний Новгород и приступил к работе по совершенствованию самоходных судов. В это время мастер столкнулся с финансовыми проблемами. Катастрофически не хватало денег – крупные проекты были не дешевы. Для работы над самоходными судами Кулибин взял ссуду, которую погашал за счет своей пенсии. Такова славная биография выдающегося русского изобретателя Ивана Кулибина. Он ушел из жизни 11 августа 1818 года в Нижнем Новгороде.

Иван Петрович Кулибин - символ русского изобретательства, не только вызывал восхищение современников, но и оставил потомкам удивительные приборы и оригинальные научные идеи.