

## Кириянов Игорь Александрович (1918-2007)



### *Российский историк, краевед*

Игорь Александрович Кириянов родился 12 ноября 1918 года в Нижнем Новгороде в семье служащего. Отец, Александр Васильевич Кириянов, был председателем комиссии защитников при губернском исполкоме, присяжным поверенным. Мама, Тамара Донатовна Ламонова, происходила из купеческого рода Башкировых.

Отец умер от тифа, когда Игорю было 3 года. Позднее мать Игоря вышла замуж за Якова Александровича Садовского - сына Александра Яковлевича Садовского, профессора археологии, выдающегося историка архивиста. Яков Садовский заменил Игорю отца и оказал большое влияние на воспитание и духовное развитие мальчика. В семье было много интересных книг, старинных предметов которые привлекали Игоря. Он любил читать, его больше всего интересовали книги по истории. В школьные годы занимался плаванием, участвовал в соревнованиях, в городской сборной команде. Имел грамоты. А зимой - лыжи. Учёба в школе отмечена несколькими грамотами.

В 1937 году И.А. Кириянов окончил школу им. Я.М. Свердлова. В этом же году был снят запрет для поступления в ВУЗ по социальному признаку и Игорь Кириянов поступил на исторический факультет Горьковского пединститута. Интересные лекции, серьёзные семинары будили мысль и готовили Игоря Александровича к большой научно- исследовательской работе.

Однако через два года учёба была прервана, Игорь Кириянов добровольцем уходит на финский фронт, где участвовали в боях в составе лыжного батальона.

Вернувшись в родной город, он продолжает учёбу. Его учителями были историки С. И. Архангельский, В. Т. Илларионов, Н. М. Добротвор, которые вызывали его интерес к краеведению и археологии.

Но началась война. 27 июня 1941 года Кириянов в составе отряда первых политбойцов ушел на фронт и воевал в 279-й стрелковой дивизии, участвовал в кровопролитных боях под г. Брянском. Попав в окружение в ноябре 1941 года под Тулой, он оказался на 11 дней в плену, в концлагере, но бежал и с помощью партизан переправился к своим частям.

Командир орудия, мотоциклист, старшина эскадрона — таковы этапы его солдатского пути к Победе. Будучи дважды ранен, Кириянов участвует в битве за Берлин. За отвагу и воинскую доблесть, за участие в рейде по тылам врага и успешную операцию по захвату гитлеровского генерала Мозера, за отличие при взятии Люблина наш земляк награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом Отечественной войны 1-й степени, десятью боевыми медалями.

После возвращения с фронта он продолжил учебу на последнем курсе института. Из-за перемены программы ему пришлось сдавать 12 дисциплин, все сдал на отлично. Игорь Александрович окончил в 1946 году Горьковский пединститут, но в аспирантуру его не взяли, так как во время войны попал в плен.

На протяжении почти двух десятилетий не внушающему политическому доверие Игорю Кириянову компетентные органы препятствовали доступу в большую науку. Ему не разрешили

преподавать историю в школах г. Горького, отказали от первоначального назначения в Мурманск. По рекомендации профессора Н. М. Добротвора Игорь Кирьянов был принят в областной краеведческий музей – заповедник, но скоро пришлось оставить и эту работу по той же причине.

Но желание заниматься любимым делом, не прошло. Оно привело Игоря Кирьянова на Горьковский участок Республиканской реставрационной мастерской, созданный в Нижегородском Кремле в 1949 году. Он участвует в разработке первых проектов реставрации и восстановлении Нижегородского Кремля под руководством профессора археологии И.В. Трофимова, с воодушевлением он участвовал в археологических раскопках, обследовал кремлевские стены и одновременно изучал архивные материалы, старинные летописи и вписывал в учетные карточки все, что относилось к истории родного края. Итогом этой работы стала публикация Игоря Александровича в академическом журнале «Материалы и исследования по архитектуре СССР». Это была первая серьезная научная работа о Нижегородском Кремле опубликованная в солидном издании. В 1953 году Игорь Кирьянов заместитель директора музея по научной работе, а затем и директор.

Он стал пионером возрождения традиций научного краеведения. В организованных им в эти годы археологических и этнографических экспедиций были выявлены и спасены многие уникальные памятники древнерусской старины, ставшие гордостью фондов областного музея – заповедника.

После вынужденного увольнения из музея, Игорь Александрович в 1959 году, вновь возвращается к активной исследовательской работе. Он создает отдел книжных и рукописных фондов музея, в который вошла одна из богатейших в стране коллекций старопечатных книг, созданная при его участии.

Благодаря ему создавались музеи в Арзамасе, Павлове, на Бору. По его инициативе начались раскопки на территории усадьбы А.С. Пушкина в Б. Болдино, итогом которой стало воссоздание облика исторических усадебных построек. Им были организованы раскопки в Городце. Потом благодарные городчане выпустят книгу «Кирьянов в Городце».

Вместе с Трофимовым и Агафоновым Игорь Александрович продолжит археологические раскопки в центре Н. Новгорода и издает книги «Нижегородский Кремль» и «Старинные крепости Нижегородского Поволжья».

В 1966 году Игорь Александрович Кирьянов защищает кандидатскую диссертацию по древней истории Нижегородского края в Горьковском университете им. Лобачевского и с 1966 по 1978 гг. работает в Горьковском пединституте, был зав. кафедрой истории СССР, деканом историко–филологического факультета.

Возглавляя кафедру отечественной истории, Игорь Александрович уделял большое внимание проблемам историографии и источниковедения, содействуя началу исследований в этом направлении в педагогическом институте. Как ученый, Кирьянов впервые поставил вопросы о необходимости принципиально другого подхода к региональным исследованиям, о месте курса краеведения в общей вузовской программе исторической подготовки студентов.

Публикации и научная работа Игоря Александровича Кирьянова охватывают многие стороны истории Нижегородского края. В 1952 году по его инициативе было осуществлено перезахоронение останков Козьмы Минина в Архангельском соборе Кремля и написано ряд статей о роли Минина в судьбе нашего края. Им были опубликованы новые сведения об основателе нашего города Юрии Всеволодовиче и вышла большая монография «Декабристы-нижегородцы».

В его публикациях интересные сведения о людях, связанных с Н. Новгородом – Балакиреве, Пришвине, Добролюбове и др. Не прошли мимо его внимания истории Нижегородской Ярмарки, Печерского и Благовещенского монастырей и т.д. Активное участие Игорь Александрович уделял вопросам музея Н.И. Добролюбова и усадьбе А.С. Пушкина в Б. Болдино, судьбе Архангельского собора в Кремле и особняка Рукавишниковых и т.д.

В 1990 году Игорь Александрович был инициатором возвращения городу первоначального названия – Н. Новгород, а в 1993 году – официального признания старинного герба Н. Новгорода (на Дмитриевской башне).

Вклад Игоря Александровича в нижегородскую летопись высоко ценили и его коллеги – историки. Самой дорогой наградой сам Игорь Александрович считал дарственную надпись крупного историка Д.Н. Смирнова на книге «Очерки жизни и быта нижегородцев в XVII »: «Игорю Кирьянову – единственному краеведу, чьи труды считают ценнее моих».

В 1995 году Игорь Александрович впервые передал на постоянное хранение в Центр документации новейшей истории Нижегородской области (сейчас – Государственный общественно-политический архив Нижегородской области) связку документов. Это была рукопись книги «Поветлужье в 1918 году» и подготовительные материалы к ней (переписка с участниками и свидетелями событий, выписки из архивных документов). Так начал формироваться фонд знаменитого краеведа, являющийся на сегодня одним из крупных личных фондов архива. Следующее поступление документов в фонд состоялось уже после смерти.

Умер Игорь Александрович Кирьянов 3 мая 2007 года.