

## Фигарев Александр Васильевич (1949 г.)



Автор ряда стихотворных сборников и множества публикаций, Александр Васильевич Фигарев - лауреат премий имени А. М. Горького, Бориса Корнилова, Александра Люкина и дважды – лауреат премии Нижнего Новгорода. Награжден медалью М. Ю. Лермонтова, Почетным знаком Александра Невского и Почетным дипломом губернатора В.П. Шанцева "За многолетний и плодотворный труд, большой вклад в развитие культуры, активную общественную деятельность на благо Нижегородской области".

В девятнадцать лет Александр написал такие строки:

*"Ах, моя мечта совсем проста:  
Вспыхнуть словом, как огонь без дыма".*

Он не просто вспыхнул. Александр Васильевич стал одним из самых значимых, маститых и ярких поэтов Нижегородского края.

Александр Васильевич Фигарев родился 2 января 1949 года в деревне Гордеевка Горьковской области в семье служащих. Отец был инструктором Залесского райкома партии, мать – учительницей начальных классов Рамешинской восьмилетней школы. Род Фигаревых был грамотным. В нем были священники, учителя, плотники. Александр вспоминал, как дед по праздникам надевал шелковую рубашу, опоясывался поясом с кистями. На грудь прикреплял медаль Великой Отечественной войны «За Победу над Германией» и серебряный Георгиевский крест.

Очень рано Саша стал сочинять стихи, а учась в Рамешинской сельской школе даже пробовал писать домашние работы по литературе, истории и географии в стихах. Выходило смешно и за это ему сильно доставалось.

В детстве, как и все мальчишки, Александр Васильевич мечтал стать летчиком, и вдруг однажды ему попала на глаза газетная заметка и стихи летчика и поэта Ивана Шамова, учившегося когда-то в библиотечном техникуме. Это определило всю его дальнейшую судьбу.

Окончив в 1966 году среднюю школу, Александр поступил в Моршанский библиотечный техникум им. И. В. Шамова. По его окончании непродолжительное время заведовал читальным залом Летнего сада им. А. С. Пушкина в Пскове, работал библиографом Псковской областной библиотеки.

В ноябре 1969 года был призван в ряды Советской Армии, стал воздушным десантником. Казалось, что вот она исполнилась, мальчишеская мечта о небе. Но когда, находясь в Москве в краткосрочном отпуске за отличную службу, заглянул в Литературный институт, то решил сдать экзамены на заочное отделение. Неожиданно сдал почти всё на «отлично». После демобилизации работал корреспондентом краснобаковской районной газеты «Вперед», а затем перешел на второй курс дневного отделения института.

После окончания Литературного института им А. М. Горького работал редактором Волго-Вятского книжного издательства, редактором радио на Горьковском

машиностроительном заводе им. М. А. Воробьева, в областных и районных газетах, был литературным консультантом в писательской организации.

Первая подборка стихов молодого поэта была опубликована в журнале «Советский воин», во время срочной службы. Первая книга стихов «Моя Хохлома» вышла в 1978 году в издательстве «Современник» в Москве.

С 1981 по 1991 год руководил Сормовским литературным объединением «Волга», литературно-поэтическим клубом «Приочье».

Александр Васильевич Фигарев Член Союза писателей России с 1982 года .

О его литературном даровании и таланте можно говорить много и долго. Фигарев всегда немногословен. Творчество его прежде всего прельщает густой и яркой плотью стиха. Его строки очень музыкальны и естественны. Но, наверное, лучше будет привести несколько авторитетных мнений больших писателей.

"...Если говорить о литературных направлениях Александра Фигарева, то они - соцветье той ветви, которая встроена живыми соками поэзии Н. Некрасова, С. Есенина, Б. Корнилова, П. Васильева, А. Люкина, Ю. Адрианова... Он по-русски традиционен и современен".

#### **Николай Кочин**

"Это сложившийся, перспективный и очень талантливый поэт. В армии он был десантником, и с тех пор в нем живет чувство ответственности за мир и готовность отстаивать этот мир. Многие его стихи музыкальны и песенны. Он обладает эпическим талантом и талантом драматурга".

#### **Лев Ошанин**

"Голос поэта свеж и своеобразен. А. Фигарев умеет видеть мир в движении красок сочных, живых, впечатляющих и по-своему, через осязаемый, неожиданный образ, сказать о мире".

#### **Юрий Адрианов**

Стихи А. В. Фигарева, единственного из нижегородских поэтов и писателей, вошли в антологию "Русская поэзия. XX век" и антологию "Поэзия о Великой Отечественной войне".

Стихи у Александра Васильевича светлые, как и он сам, учат дорожить каждым мгновением жизни, дарованным Богом, радоваться солнцу, родным и близким, дарить свою любовь и тепло. Поэзия - это удивительная вещь, она заставляет нас по-новому смотреть на мир, она дает возможность выразить свои чувства, которые накопились в сердце. Поэзия возвышает нас над миром повседневности, будничности, обогащая нас духовно. Она помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее и мужественнее.

### **НИЖНИЙ НОВГОРОД**

Глядит из глубины веков,  
И знают все кругом:  
Мой город — камень для врагов,  
Друзьям — открытый дом.

Хотя и двадцать первый век,  
А молодеет он.

Рукопожатьем русских рек  
Скреплѐн и тем силен.

## **НИЖЕГОРОДСКИЙ КРЕМЛЬ**

Там, где кремль величав и могуч  
Встал, как в пламени перед веками,  
Начинается наш город-ключ,  
Щит Отчизны родной, город-камень!

У речных самых главных дорог  
Кремль стоит, над водою возвысясь,  
Словно ключ открывая Восток,  
Охраняя Отчизну, как витязь.

Выше стен башни древние в ряд,  
Словно воины с мужеством предков,  
Молчаливо, по-русски стоят  
Неприступно, приземисто, крепко.

Каждой башне название есть,  
Есть своя биография даже,  
Охраняя свободу и честь,  
Безотлучно столетья на страже.