

## ПРОГУЛКИ ПО СОРМОВУ

## ДОХОДНЫЙ ДОМ КРЕСТЬЯНИНА ЛЕГОСТЕВА

Здание музыкальной школы №11 (ул. Коминтерна, 173) – архитектурный памятник Нижнего Новгорода, часть историко-архитектурной зоны «Старое Сормово», связанной с восстанием рабочих Сормовского завода в 1905 году. Это необычное здание было построено в 1860 году как доходный дом, предположительно сочетавший функции торгового центра и гостиницы. Его история – неотъемлемая часть истории Сормова.



На самом бойком месте – пересечении Большой дороги (ныне – ул. Коминтерна) и Александрово-Невской улицы (ныне – ул. Баррикад), ведущей к главной проходной Сормовского завода, – за год до отмены крепостного права крестьянин И.П. Легостев построил каменный двухэтажный дом, свидетельствующий об определённом достатке хозяина. Срезанный угол дома подчёркивал, что он открыт всем – и проезжим гостям, и сормовичам. На первом этаже были большие торговые площади: здесь размещались магазины различного назначения.

В 1885 году здание по наследству перешло к Василию Ивановичу Котову, который владел им до революции 1917 года. Там же находился синемаграф «Художественный». Дом стал свидетелем больших событий – и постройки напротив церковно-приходской школы, и баррикадных боёв 1905 года (отсюда название улицы Баррикад). Его можно считать участником этих боёв, ведь главная баррикадная линия, пересекая Большую улицу, шла рядом с ним, о чём сегодня напоминает надпись на срезанном углу дома.

В 1923 году в доме разместился рабочий клуб «Металлист», ставший центром культурно-массовой работы в районе. Позднее дом отдали под естественный факультет Сормовского пединститута.

В годы войны здание срочно переоборудовали под детский дом. Ребят из разных уголков города и страны к концу войны было уже очень много, жили здесь тесно и трудно. Зданию требовался серьёзный ремонт. В 1955 году детдом переехал в новое здание, а бывший доходный дом после ремонта стал Сормовской музыкальной школой.

### НАРОДНАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ

История музыкального образования в Сормове имеет глубокие корни. С 1918-го по 1924 год здесь находился филиал Народной консерватории. Первое помещение консерватории получила в центре Сормова – в здании клуба, который позднее стал называться Городским театром, а затем Домом пионеров (ныне торговый центр, ул. Коминтерна, 166). Помещение было очень удобным для занятий музыкой: много отдельных классов для индивидуальных занятий и большой зал для репетиций оркестра и хора. Концертная деятельность учащихся имела большой успех у населения. Здесь перед сормовичами выступали и музыканты из Нижнего Новгорода (Сормово вошло в состав города в 1929 году). Бывали с гастрольями и столичные звёзды. В 1921 году Нижегородскую народную консерваторию реорганизовали в музыкальный техникум, а Сормовский филиал Нижегородской консерватории стал Сормовской музыкальной школой I ступени. За время своего существования музыкальная школа несколько раз меняла место жительства – из центра Сормова переехала в небольшой двухэтажный каменный дом, располагавшийся в районе нынешнего кинотеатра «Буревестник». До наших дней этот дом не сохранился, а жаль – именно в нём постигал азы музыкальной культуры будущий композитор Борис Мокроусов, чьё имя в 1999 году присвоено Сормовской детской музыкальной школе.

Первый период истории Сормовской

музыкальной школы оказался недолгим – всего пять лет. По ряду причин в 1924 году школа была закрыта. Но эти годы активной работы заложили фундамент будущей музыкальной истории. Спустя восемь лет, в 1932 году, музыкальная школа открылась вновь – и ученики сормовской Народной консерватории пришли туда работать. Это была первая районная детская музыкальная школа в городе.

Директором школы стала выпускница Нижегородского музыкального техникума Вера Викторовна Лукинская. Первыми преподавателями в музыкальной школе стали В.И. Федосеева, З.П. Голубева, К.Д. Сканави, Ф.Б. Шапиро, Е.И. Померанцева, З.В. Соколова, М.В. Черноверхская.

Во время войны здание отдали под госпиталь. Дети со скрипками и баянами ходили заниматься на квартиры к преподавателям, выступали с концертами перед ранеными. В дом №173 по улице Коминтерна школа переехала в 1957 году. Здание находилось на балансе завода «Красное Сормово», и его директор Н.Н. Смеляков разрешил школе занять освободившееся в 1955 году помещение, где был проведён капитальный ремонт. Счастливым поворот судьбы для исторического здания и музыкальной школы – они нашли друг друга! Больше 60 лет в прекрасном доме звучит музыка.

С 1967-го по 2007 год директором школы был Олег Георгиевич Высоцкий. За годы его руководства школа упрочила свои позиции и ещё больше похорошела. В 1970-е годы директор завода «Красное Сормово» Н.С. Жарков отдал музыкальной школе всё здание целиком. В то время благодаря заводу школа жила «как у Христа за пазухой»: каждый год делали хороший декоративный ремонт. Актёрский зал школы славился великолепной акустикой, считался филиалом Горьковской государственной филармонии, здесь проходили концерты именитых музыкантов России.

Да, разная музыка звучала в школьных стенах: от неуверенных ученических аккордов до виртуозных произведений в исполнении профессионалов мирового уровня. Какие это были имена! В школьном зале выступали Мстислав Ростропович, Игорь Ойстрах, Вера Дулова, Зара Долуханова, Владимир Крайнев, Московский камерный оркестр и многие другие... В атмосфере высокого искусства выросло несколько поколений сормовских музыкантов. В старейшем музыкальном учебном заведении Нижнего Новгорода в настоящее время учатся более 600 детей. Ученики и выпускники школы неоднократно становились победителями международных конкурсов в США, Германии, Италии, Франции, Австралии, Японии. Музыкальная школа гордится своими учениками и педагогами, среди которых семь человек имеют звание «Заслуженный работник культуры РФ».

В 2019 году Сормовской музыкальной школе исполнилось 100 лет – это красивая и очень весомая дата! Сормовичи могут гордиться тем, что в районе есть настоящий храм музыки, имеющий богатую историю и свои культурные традиции.

Юлия ШИШКОВА

Фото предоставлено автором