

Александр Трифонович Твардовский

Добрый день, уважаемые друзья! Сегодня заключительная публикация из рубрики «Лирика 40-х», и речь в ней пойдет о писателе, поэте, журналисте Александре Трифоновиче Твардовском.

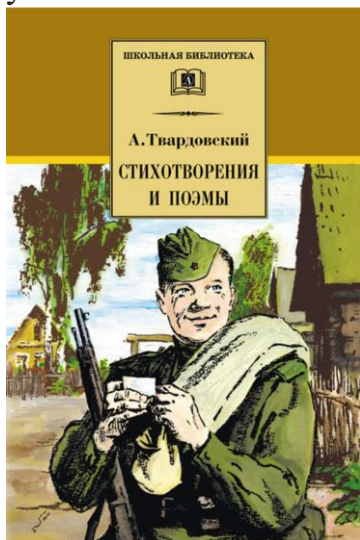


Александр Трифонович родился 8 июня 1910 года в деревне Загорье Смоленской губернии в семье крестьянина-кузнеца. Отец был очень начитанным человеком, и детям старался привить любовь к книге. Вечерами они устраивали дома избу-читальню, и кто-то один читал вслух. До 1928 года жил в деревне, учился в школе, работал в кузнице, был секретарем сельской комсомольской ячейки.

Первые заметки и стихи Твардовского появились в смоленских газетах в 1924 году.

В 1928 году поступает учиться в Смоленский педагогический институт, который так и не закончил. Он мечтал об учебе в Москве. Куда и переехал в 1936 году поступив учиться на филологический факультет Московского института истории, философии и литературы, который окончил в 1939 году. На одном из экзаменов Твардовскому достался билет с вопросом о поэме А. Твардовского «Страна Муравия», которая к этому времени стала популярной и была включена в учебную программу.

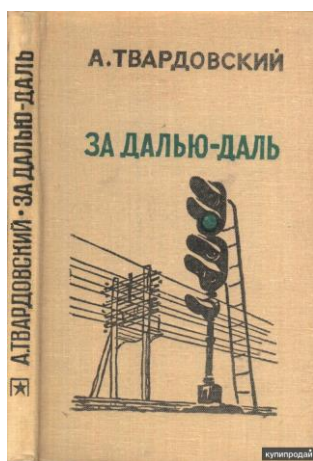
В том же 1939 году Александра Твардовского призвали в армию, и он участвовал в боях за освобождение Западной Белоруссии. В финскую войну поэт удостоился офицерского звания, и продолжал служить, но уже специальным корреспондентом воронежской газеты «Красная Армия».



Во время войны поэт работал во фронтовой печати и не забросил любимое занятие, он продолжал оттачивать свое мастерство и писать. В эти годы он стал автором цикла поэзий «Фронтовая хроника», написал прославленную поэму «Василий Теркин», приступил к работе по созданию еще одной поэмы – «Дом у дороги». Но завершил ее уже после

победы, в 1946 году. Победа застала Твардовского в Кенигсберге, он имел звание подполковника.

Самую большую популярность принесла поэту его поэма «Василий Теркин», которую он писал в военные годы. Он начал в 1941 году, и окончательный вариант сочинения отдал в печать в 1945 году. Ее публиковали частями, по мере написания. Это помогало поднимать боевой дух солдат и командиров Красной армии.



После войны Твардовский выпускает книгу за книгой. Поэма «Дом у дороги» — 1946 год. Поэма «За далью — даль» — 1960 год. Поэма «Теркин на том свете» — 1962 год. А между этими вещами выходят сборники лирики, двухтомник, четырехтомник избранных произведений. Твардовского награждают государственными премиями. Глава государства Н. С. Хрущев называл его не иначе, как «наш Некрасов».

Кроме писательской деятельности Александр Твардовский прославился и как журналист. В 1950 годку он стал главным редактором издания «Новый мир», и оставался им до 1954-го. Потом был перерыв на четыре года, но в 1958-м его снова назначают на ту же должность. Эти годы были наполнены бесконечной борьбой с цензурой. Александр Твардовский приложил немало усилий, чтобы на страницах его журнала появились сочинения опальных поэтов и писателей. Он не боялся печатать Ахматову, Солженицына, Троепольского, Залыгина, Бунина, Молсаева. С каждым новым номером журнала росло противостояние Твардовского и советских властей, он стал серьезным оппозиционером. На страницах журнала можно было прочесть произведения писателей-шестидесятников, высказывания противников сталинского режима. Своей первой серьезной победой Твардовский считал получение разрешения на публикацию произведения Солженицына.



Но после отставки Никиты Хрущева журнал «Новый мир» оказался под сильным давлением со стороны властей, и в 1970-м Твардовский оставляет занимаемую должность. Вместе с ним ушли его верные соратники и журнал прекратил свое существование.

Александр Твардовский хранил верность единственной женщине своей жизни – жене Марии Гореловой. Они прожили в браке свыше сорока лет, она была не только верной супругой, но и единомышленником. Она посвятила мужу всю свою жизнь. Мария поддерживала супруга во время депрессий и отчаяния, именно она печатала его работы, отправлялась в поход по редакциям, чтобы добиться их издания. После смерти Твардовского жена опубликовала его письма к ней, где видно, как он нуждается в ее советах и поддержке. Во фронтовых письмах он писал, что она единственная его опора и поддержка.

Они воспитали двух прекрасных дочерей. В 1931 году родилась Валентина, а в 1941 году родилась вторая дочь – Ольга.

Умер Александр Твардовский 18 декабря 1971 года. После того, как власти разгромили его журнал, у писателя случился инсульт, после которого он потерял речь и не мог двигаться. Кроме этого доктора диагностировали у него рак легких в запущенной стадии. Он умер на даче поселок Красная Пахра, недалеко от Москвы. Похоронен на Новодевичьем кладбище в столице.

Материал подготовлен

гл. библиотекарем ЦРБ им. А. С. Пушкина

Корючкиной О.В.