

«ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР В БИБЛИОТЕКЕ»

Лето встретило читателей Детской библиотеки им. Н.Ф. Гастелло замечательным сюрпризом: уже пятый год на протяжении всех летних каникул **Библиотечный кинотеатр** радует своих маленьких зрителей лучшими образцами отечественного и зарубежного кинематографа.

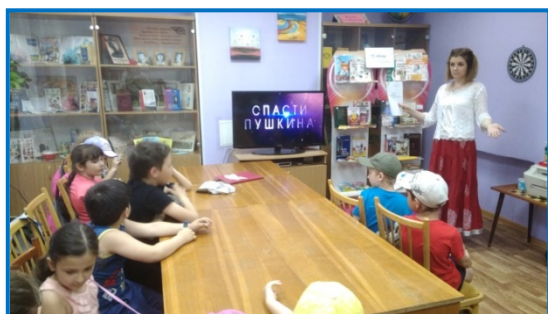
В этом году кинотеатр стартовал под лозунгом «Ура! Каникулы! или 12 историй о том, как можно провести Лето». Каждую среду в 14:00 в течение трёх незабываемых месяцев лета наших читателей ждут в гости исключительно забавные, интересные и завораживающие экранизации лучших мировых произведений литературы, фильмы и мультфильмы на любой вкус и возраст, и, конечно, различные дополнительные бонусы и сюрпризы.



5 июня читателей ждал комментированный просмотр отрывков из художественного фильма «Спасти Пушкина» (Россия 2017 г., 6+), подобранный специально к Пушкинскому дню России.

Всем известно, что Александр Сергеевич Пушкин – наше ВСЁ. Поэтому ученики современного Московского Лицея хотят во что бы то ни стало спасти великого поэта от неминуемой смерти на дуэли. Школьники с помощью машины времени переносят Александра Сергеевича в 21 век. Этим они спасают ему жизнь, но сможет ли Пушкин освоиться в современном мире?

«Подобное произведение хорошо бы пускать на уроках литературы, чтобы школьники научились воспринимать классика не через призму застрявших в зубах ненавистных стихотворений, но как человека, представителя другого времени», - поделилась своими мыслями кинокритик Галина Потапова.



13 июня прошла 2-ая Мультсреда Летнего кинотеатра, которая приготовила для ребят комментированный просмотр отрывков из художественного фильма «Приключения кролика Питера» (США/Австралия 2018 г., 6+).

Эта сказка – история необычного противостояния в английской глубинке. Семья кролика Питера счастливо жила в этих местах, пока рядом не поселился злобный старик МакГрегор. Однажды отец Питера отправился в сад мистера МакГрегора, но был пойман последним и стал начинкой для пирога. С тех самых пор Питер вместе с братьями и сёстрами, а также другими обитателями леса то и дело разоряют сад МакГрегора. Пару раз кролик едва не повторил судьбу своего родителя, но сдаваться не собирается. И вот в один прекрасный день лес оглашает новость: мистер МакГрегор скончался. Звери празднуют победу: теперь они сами будут хозяевами сада, будут

заботиться о нём, но это потом, а пока можно закатить грандиозную вечеринку в доме бывшего врага. За этим делом их и застаёт наследник МакГрегора – Томас, прибывший из Лондона. Как и его покойный дядя, при виде лесных гостей Томас сразу же хватается за садовую утварь и тем самым развязывает новую войну за землю МакГрегора.

Путь на большой экран у главного героя сказки – кролика Питера – занял более 100 лет. Об экранизации приключений озорного кролика ещё в 1930-ых годах задумался Уолт Дисней, но его предложение было отвергнуто самой Беатрис Поттер, автором книги.



19 июня прошёл комментированный просмотр отрывков из легендарного мультипликационного фильма «Легенды ночных стражей» (США/Австралия 2010 г., 6+).

Миром, в котором уже не осталось людей, правят совы... Добрые и злые... В волшебном лесу – королевстве сов Тито – на Великом Дереве Га'Хуул, где разумные совы живут в гармонии, наступают мрачные времена. Королевство подвергается страшной опасности со стороны соседних жестоких правителей, и эта опасность грозит уничтожить привычное мироздание.

«Добрый, трогательный, поучительный и безумно красивый мультфильм!» - так считает кинокритик Елена Портная, и мы с ней не можем не согласиться.



26 июня состоялась заключительная 4-ая Мультсреда июня, подарившая ребятам комментированный просмотр лучших забавных и трогательных отрывков отечественного мультфильма «Волки и овцы. Безумное превращение» (Россия 2016 г., 6+).

Любимцу стаи, молодому и беззаботному волку Серому невдомёк, что скоро он окажется чужим среди своих друзей. Претендуя на роль вожака стаи и на руку (вернее, лапу) и сердце самой красивой волчицы Бьянки, Серый продолжает дурачиться и устраивать розыгрыши над сородичами. Всё переворачивается с ног на голову, когда он решает изменить себя с помощью волшебного зелья. Чудо действительно происходит: Серый превращается в барана! Опасаясь за свою, теперь уже овечью, шкуру, Серый сбегает от волков и поселяется в деревне овец. Теперь ему



предстоит не только вернуть доверие возлюбленной и стаи, но и свой прежний облик. Но как это сделать, если у тебя есть всего три дня, да ещё рога и копыта?

**автор статьи – САЗАНОВА Ирина Владимировна, заведующая
детской библиотекой-филиалом №5 им. Н.Ф. Гастелло**