

Особенная выставка в юбилейный год

24 июля в музейно-выставочном центре «Микула» прошло торжественное открытие семнадцатой ежегодной выставки современного искусства «Вертикаль». Этот год для музея особенный, юбилейный – арт-пространству исполнилось 50 лет.

В музее только-только закончился ремонт, пространства теперь оснащены современным галерейным освещением. Здесь, в обновленных залах, и открылась выставка, которая уже неразрывно связана с музеем и стала его визитной карточкой.

– Мы невероятно гордимся тем, что традиция проводить выставку современных художников «Вертикаль» живет и развивается, и рады представить ее в нашем обновленном пространстве! – отметили сотрудники музея на вернисаже. В день открытия здесь прозвучала живая инструментальная музыка, также вернисаж украсил «Русский танец» под музыку Чайковского в исполнении Аллы Брневой.

Художников и мастеров – больше 50, работ – около 160, все участники – нижегородцы.

– Это работы, выполненные в различных техниках и жанрах: живопись, графика, керамика, световая инсталляция, коллаж, экспериментальные техники, фактурная живопись, художественная ковка. Всего за время существования проекта нижегородцы увидели более 1700 работ 450 уникальных художников, работающих в разных жанрах, – рассказала и. о. директора музейно-вы-



ставочного центра «Микула» Елена Ипатова. – Кстати, идейным вдохновителем нашей выставки является член Союза художников России Кит Кимов.

– У «Микулы» прекрасное, современное выставочное пространство. Чувствуется, что музейная экспозиция составляется с любовью и вкусом. Я очень рада быть участницей выставки «Вертикаль», которая знакомит зрителей с ярким, разнообразным творчеством нижегородских художников, – поделилась мнением художница Мария Сутыгина.

Выставка будет работать до 24 августа по адресу: Нижний Новгород, ул. 50-летия Победы, д. 25. Время работы: ежедневно с 10.00 до 18.00; суббота, воскресенье с 10.00 до 16.00. Дополнительная информация по телефону 270-26-03.



Фото музейно-выставочного центра «Микула»

Бабочки пушкинского детства



Удивительная выставка «Бабочки пушкинского детства» открылась в музее Н.А. Добролюбова. О начале работы «очень красивой и одновременно необычной» выставки сообщил глава города Юрий Шалабаев на своих страницах в социальных сетях.

– 50 специальных энтомологических коробок с сотнями ярких бабочек, стрекоз и других насекомых, а также 130 тематических фотографий – новая экспозиция покажет гостям часть живой природы, которую мог наблюдать юный Александр Пушкин,

проводя время в имении своей бабушки Марии Алексеевны Ганнибал в подмосковном Захарове. Привезенная из Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина коллекция начала формироваться в 1973 году, в том числе как символическое отражение многоликого и противоречивого образа бабочки в русской литературе и искусстве, – рассказал Юрий Шалабаев.

Бабочки и другие насекомые – частые персонажи пушкинской лирики.

*Играй, прелестное дитя,
Летай за бабочкой летучей,
Поймай, поймай ее шутя
Над розою колючей,
Потом на волю отпусти,
– писал поэт Евпраксии Вульф в 1825 году.*

Эта выставка рассказывает о «крылатых цветах», обитающих в нашей полосе. Среди экспонатов – павлиноглазки, лимонницы, голубянки и другие насекомые, которые вполне могли обитать и в усадьбах начала XIX века и попадаться на глаза юному Пушкину.

Автор коллекции – Александр Калущий (1955–2018 гг.), старший научный сотрудник музея-заповедника А.С. Пушкина. Он собирал свою коллекцию более 50 лет. Многие экземпляры энтомолог нашел именно на территории музея-заповедника. Коллекция объездила множество городов России, а теперь ее увидят и нижегородцы.

Выставка будет работать до 25 сентября по адресу: Нижний Новгород, Лыковая дамба, 2. Посещение доступно по билету в музейные экспозиции.

Елена Крюкова

Фото Алексея Манянина