

# Зимний морской бал



На прошлой неделе в Гербовом зале Нижегородской ярмарки прошел ежегодный рождественский бал нижегородских юнг. В нем приняли участие лучшие танцевальные пары Нижегородского ордена «Знак Почета» речного училища им. И.П. Кулибина и 25 пар воспитанников Нижегородского детского речного пароходства.

В прошлом веке этот бал был площадкой для знакомств курсантов с девушками из других учебных заведений. Пригласительный на него был настоящим дефицитом! Билеты давали лучшим курсантам за хорошую успеваемость и успехи в танцах. Теперь в училище учится много девушек, особенно на береговых специальностях, так что танцевальные пары складываются прямо в учебном заведении.

Традицию проводить зимний морской бал возродили в 2017 году, и он уже стал знаковым событием для города, знаменующим высокий уровень российского морского образования.

Гостей бала встречали звуки скрипки, выступали артисты и творческие коллективы Нижегородского детского речного пароходства, между турами вальса на сцене проходили исторические зарисовки, а в зале – игры и конкурсы.

– Рождественский бал нижегородских юнг уже стал традиционным мероприятием, – рассказали в департаменте образования администрации Нижнего Новгорода. – В этом году к балу присоединились ученики школ – участников образовательного судостроительного кластера.

Мероприятие организует Нижегородское детское речное пароходство при поддержке департамента образования администрации Нижнего Новгорода, ПАО «Завод «Красное Сормово» и АО «Центральное конструкторское бюро по судам на подводных крыльях имени Р. Е. Алексеева».

– Огромное спасибо организаторам бала за такое чудесное мероприятие! Все было на очень высоком уровне: обстановка, ведущие, выступление приглашенных коллективов и, самое главное, красивые пары, кружащиеся в вальсе! – поделилась мнением гостья бала Светлана Федько.

Елена Крюкова

Фото Евгения Кудряшова

и из открытых источников в интернете

## СПРАВКА

Нижегородское детское речное пароходство – продолжатель традиций уникального внешкольного детского учреждения – Горьковского детского речного пароходства им. А. Гайдара. В советское время более 20 тысяч ребят прошли обучение в его стенах. Многие потом стали речниками и моряками, капитанами и судостроителями.

# Культурное селфи

В октябре 1839 года американец голландского происхождения Роберт Корнелиус сделал первое в мире селфи, или автофотопортрет, используя открытие Луи Дагера – дагерротип. Сама себя снимала на фотоаппарат с помощью зеркала и великая княжна Анастасия Романова. А спустя почти два века британка Мар Диксон придумала делать автопортреты, селфи, в музеях, чтобы затем размещать «культурные» снимки в соцсетях под хештегом #museumselfie. За четыре года акция редактора сайта о музеях и искусстве выросла в международный флешмоб. Затем к акции кроме музеев присоединились и другие учреждения культуры, в том числе библиотеки.

В этом году акция проходила 17 января. День акции плавающий и приходится на третью среду января. 17 января библиотеки Автозаводского района снова присоединились к культурному

флешмобу #MuseumSelfie, #CultureSelfie». Читатели выбирали себе книгу, с которой хотели сфотографироваться, а потом делились снимками с друзьями. В этом году в акции приняли участие 157 человек. Все они – посетители разных библиотек Автозаводского района. А чтобы было еще интереснее принимать участие в акции, библиотекари подготовили специальные фотозоны и оригинальные атрибуты для съемки. Например, в библиотеке им. В.В. Бианки флешмоб был посвящен писателю-натуралисту Виталию Бианки, которому в этом году исполняется 130 лет. И рядом с книгами, выставками в этот день появились стильные аксессуары: цилиндр с очками, шляпки с вуалью для дам, а для ребят – веселые головные уборы, с которыми можно было сделать атмосферные селфи.

Ольга Солкина. Фото автора

