

Служители Мельпомены

На минувшей неделе, в преддверии Дня работника культуры и Дня театра, состоялось вручение театральной премии «Нижегородская жемчужина» и других профессиональных наград работникам культуры.

Премия увеличилась

– С этого года по решению главы города Юрия Шалабаева денежная премия «Нижегородская жемчужина» увеличена: выплата будет составлять 25 тысяч рублей, – рассказал заместитель главы Нижнего Новгорода Леонид Стрельцов. – Мы одни из самых активных в регионе и в целом по федерации в том, что касается реализации нацпроекта «Культура». Динамично развиваются школы искусств, дома культуры, театры, музеи, парки, библиотеки. И особенно приятно от имени главы города Юрия Шалаба-

СПРАВКА

Ежегодная премия Нижнего Новгорода молодым театральным деятелям «Нижегородская жемчужина» учреждена администрацией города за творческие достижения в области театрального искусства для молодых (до 35 лет) актеров, режиссеров, художников, композиторов, дирижеров, музыкантов, драматургов, работающих в театрах города.

ева вручить благодарственные письма и почетные грамоты самым творческим и инициативным представителям этой сферы.

По словам Леонида Стрельцова, в год, когда Нижнему Новгороду присвоено звание культурной столицы России, День работника культуры и День работника театра приобрели особую значимость.

В 2024 году обладателями премии стали восемь молодых артистов нижегородских театров. Это артист ТЮЗа Артем Дубинин, актриса детского театра «Вера» Полина Майорова, артист Нижегородского камерного театра оперы и музыкальной комедии им. В.Т. Степанова Максим Куликов, артистка театра «Комедия» Алена Баранова, актриса театра драмы им. М. Горького Алина Ващенко, артист театра музыкально-пластической драмы «Преображение» Екатерина Чилингарашивили, солистка театра оперы и балеты им. А.С. Пушкина Яна Дьякова и артист-кукловод Нижегородского театра кукол Мария Фирстова.

Благодарности главы города Нижнего Новгорода получили 35 сотрудников муниципальных учреждений культуры.



Новые постановки, новые формы

– Когда твой труд получает награду, это всегда очень приятно. Изменения в городе, на мой взгляд, очевидны, в том числе и в культурной жизни Нижнего Новгорода. Особенно развиваются сейчас театры: появляются новые постановки, новые формы, – уверена актриса Нижегородского академического театра кукол лауреат премии «Нижегородская жемчужина» Мария Фирстова.

Артист Камерного музыкального театра им. В.Т. Степанова лауреат премии «Нижегородская жемчужина» Максим Куликов рассказал: несмотря на то что получил образование и работал в Москве, а также имел возможность получить работу в зарубежных странах, выбрал Нижний Новгород.

– После всех путешествий я приехал в Нижний Новгород, меня взяли на работу в Камерный музыкальный театр, и спустя 10 лет я получаю премию «Нижегородская жемчужина». По моим ощущениям, за последние годы город очень сильно обогатился культурными событиями и культурными пространствами, – сказал он.

Отмечают разнообразие и высокое качество культурных событий, постановок, профессионализм нижегородских коллективов и гости города.

– Названия наших учреждений абсолютно во всех сферах громко звучат и на федеральном уровне: вы выигрываете престижные профессиональные премии в самых различных сферах, а ваш опыт востребован далеко за пределами региона, – сказала директор городского департамента культуры Светлана Гуляева.

Фото Алексея Манянина

Горьковские чтения – 2024

28–30 марта в Нижнем Новгороде пройдут «Горьковские чтения». XXXI Международная научная конференция традиционно откроется в день рождения писателя – 28 марта.

Исследователи из разных стран мира

– Горьковские чтения проводятся с 1943 года и уже прочно вошли в интеллектуальную, культурную жизнь России, – рассказали специалисты департамента культуры администрации Нижнего Новгорода. – В этом году на конференцию заявлено более 80 докладов исследователей биографии и творческого наследия нашего великого земляка. Как все последние годы, в числе участников потомки писателя – Пешковы.

В течение трех дней ведущие научные сотрудники Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, ученые России и зарубежных стран (Республики Беларусь, Китая, Индии, Чехии) обсудят вопросы, связанные с деятельностью писателя по организации культуры в России. В центре внимания специалистов: инициативы Горького по защите культурного наследия, его работа с молодыми литераторами, издательская политика и организация СМИ.

– Мы пригласили ученых с мировыми именами, – рассказала директор Государственного музея А.М. Горького Лариса Моторина. – Отдельным важным акцентом работы Горьковских чтений



в этом году станет творческая встреча с народным артистом России Авангардом Леонтьевым, который представит участникам конференции моноспектакль по повести «Детство». А Нижегородский театр драмы, носящий имя Горького по традиции покажет в день рождения Алексея Максимовича спектакль «На дне».

Подготовила Елена Крюкова
Фото из открытых источников в интернете

Программа конференции

«Горьковские чтения» пройдут на нескольких площадках.

Откроется конференция в Институте филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского в 11.00. Здесь состоится вручение премии Нижегородской области имени А.М. Горького.

Премия Нижегородской области имени А.М. Горького учреждена в 2003 году, вручается раз в два года. Премия присуждается гражданам Российской Федерации – авторам работ в области литературы, художественной публицистики, искусства, науки, образования, культурно-просветительской деятельности, обладающих высокими художественными и научными достоинствами, получивших высокие экспертные оценки и внесших значительный вклад в развитие духовной жизни Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

В 11.40 пройдет возложение цветов к памятнику М. Горькому на одноименной площади, участие в нем традиционно примет семья Пешковых.

В 13.00 для студентов-филологов лекцию по теме «Максим Горький и Серебряный век» прочтет Михаил Шапошников – литературовед, заведующий отделом «Музей Серебряного века» Государственного музея истории российской литературы им. В.И. Даля.

16.00 – творческая встреча с народным артистом России Авангардом Леонтьевым в Учебном театре (ул. Большая Покровская, 4а). Участникам будет представлен моноспектакль «Наше все.» на основе повести М. Горького «Детство» (вход по приглашениям).

18.30 – спектакль «На дне» Нижегородского театра драмы им. М. Горького (реж. В. Саркисов, вход по билетам и приглашениям).

29 марта секции конференции будут работать с 11.00 до 16.00 в Институте филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского (ул. Большая Покровская, 37), Государственном музее А.М. Горького (ул. Семашко, 19), НГОУНБ им. В.И. Ленина (ул. Варварская, 3).