

АКЦИЯ

ФЛОТИЛИЯ ДОБРА ОТПРАВИЛАСЬ НА ДОНБАСС

Более сотни сормовских ребят – школьников и дошкольников – приняли участие в акции «Сормовская флотилия добра», которую организовал завод «Красное Сормово». Подарочные наборы, сделанные своими руками для сверстников из ДНР и ЛНР, отправились к адресатам.

В апреле дети сотрудников завода «Красное Сормово» и ученики школ образовательно-судоостроительного кластера Нижнего Новгорода готовили рисунки для сверстников из Донбасса.

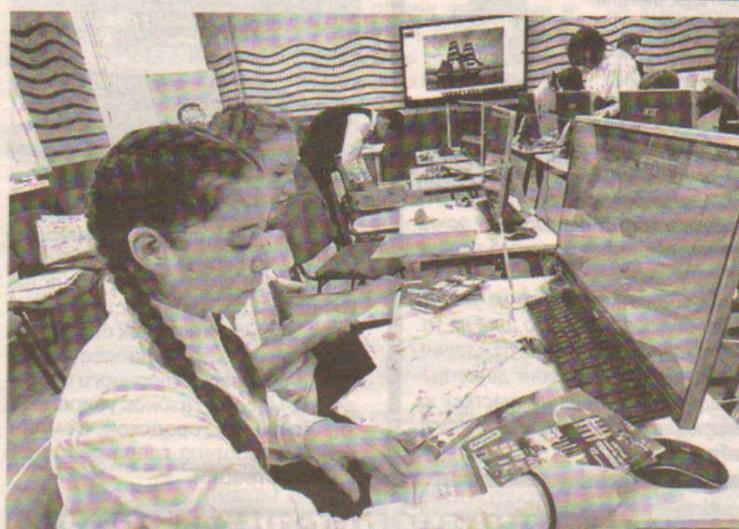
«Акция «Флотилия добра» проходит на нескольких предприятиях ОСК, мы тоже решили присоединиться к хорошему начинанию. Предложили детям нарисовать картинку, и многие ребята с удовольствием откликнулись. Юные авторы самых ярких работ приняли участие в викторине о судостроении и мастер-классе, во время которого дети познакомились с принципом действия воздушной подушки, изготовив такие конструкции из подручных материалов», – сообщил генеральный директор завода «Красное Сормово» Михаил Першин.

Финальное мероприятие благотворительной акции «Сормовская флотилия добра» прошло в судостроительном классе школы №79.



Ребята – участники акции вместе с педагогами и родителями – сотрудниками завода «Красное Сормово» упаковали подарочные наборы для сверстников из ДНР и ЛНР, куда вложили свои рисунки, краски, карандаши, альбомы для рисования и сувенирные кораблики с традиционным морским пожеланием удачи: «Семь футов под килем!».

Теперь все участники «Сормовской флотилии добра» знают происхождение выражения «Семь футов под килем!» и откуда пошла традиция крещения корабля на удачу, когда крестная мать судна разбивает бутылку шампанского о борт. А ещё ребята выяснили, какие законы физики помогают обеспечить плавучесть, остойчивость судна и многое другое.



А вы знаете, почему в пожелании удачи морякам речь идёт именно о семи футах, что составляет 213 сантиметров?

ИСТОРИЧЕСКИЙ МОМЕНТ

«ЧРЕЗВЫЧАЙНО ХОДКОЕ СУДНО»

170 лет назад – 30 апреля 1852 года – на Нижегородской фабрике Волжского пароходства (позднее – Сормовский завод) был спущен на воду первый железный пароход «Орёл» с двигателем мощностью 80 лошадиных сил.

Закладка парохода «Орёл» была произведена 8 сентября 1851 года. До этого завод строил паровые суда с деревянными корпусами. Переход к пароходам и баржам с железной обшивкой стал важным шагом на следующую ступень прогресса. Уже через три месяца корпус парохода был склёпан. С открытием навигации, 30 апреля 1852 года, его спустили на воду. В июне того же года «Орёл» вышел в свой первый пробный рейс из Нижнего Новгорода в Рыбинск. Против течения он тянул три баржи с грузом весом в 50 000 пудов, причём с невероятной для тех времён скоростью – 165 вёрст в сутки. Ни одно подобное судно иностранной постройки тогда не имело на Волге такого быстрого хода! За «Орлом» на долгие годы утвердилась репутация «чрезвычайно ходкого судна».

В 1852 году сормовские судостроители спустили на воду ещё девять паровых судов, из них четыре – железных. С каждым последующим годом Сормовский завод набирал силы, приобретал всё большее значение в промышленном развитии Поволжья. Заказчики отмечали высокое качество сормовской продукции.

В «Морском сборнике» №9 за 1853 год о действиях Нижегородской машинной фабрики сообщалось: «Соблюдая в точности своё самостоятельное и независимое производство, фабрика не искала за границей исполнителей этого дела. Помня правило, что дело рождает деятелей, она обошлась русскими средствами, нашла русского руководителя работ, а с развитием дела нашлись и материалы, и мастера».

Этим руководителем был талантливый инженер Михаил Михайлович Окунев (1810–1873). Среди инженеров Сормова, которые внесли наибольший вклад в развитие отечественного пароходостроения, М.М. Окуневу принадлежит особое место. Под его руководством строились паровые суда на верфях в Петербурге, Николаеве и других городах. Он много плавал по морям, проверяя качество судов, ездил в Англию для ознакомления с судостроительным делом. С 1851 по 1853 год на Нижегородской фабрике Волжского пароходства (позднее Сормовский завод) М.М. Окунев организовал железное и паровое судостроение. Построил восемь железных и четыре деревянных парохода для плавания по Волге.

Алла КОСТРИНА

ПО СТРАНИЦАМ СТАРЫХ ГАЗЕТ

ПЕРВОМАЙ И ЖЕНЩИНЫ

В минувшие дни в большинстве стран мира отпраздновали 1 Мая – День весны и труда. По сути, это главный международный праздник, посвящённый трудящимся, который отмечают уже второе столетие. Среди трудящихся большую часть составляют женщины, права которых были уравнены с мужчинами в XX веке, во многом благодаря Великой Октябрьской социалистической революции. Но случилось это не сразу...

ОТ НЕСОЗНАТЕЛЬНОГО ЭЛЕМЕНТА...

«Если освобождение женщины невозможно без коммунизма, то и коммунизм невозможен без свободной женщины!» – под таким лозунгом выстраивалась в начале 1920-х годов вся работа среди женской части пролетариата Советской республики, начиная с первых дней прихода большевиков к власти. Женщина должна была стать «передовой боевой единицей в борьбе против угнетателей всего мира».

Но: «Женская трудовая часть наименее подвижна и слабо организована, необходимо поднять трудящихся женщин, дабы дать возможность примкнуть ей к общепролетарскому движению. Для этого надо выработать особые методы работы среди женского пролетариата», – писала в №3-4 за 1920 год газеты

«Коммунистка» К. Николаева, участница Первого Международного совещания коммунисток. Работница должна была выйти из положения безгласной рабыни и начать жить, как подобает пролетарке. Без участия работниц и крестьянок в молодой республике было невозможно строить социализм, но на тот момент они являлись наименее сознательным и общественно организованным элементом трудящихся.

...ДО ГЕРОИНИ ТРУДОВОГО ФРОНТА

В начале марта 1945 года газета «Горьковская коммуна» сообщала: «Накануне, 7 марта, Москва трижды салютовала в общей сложности 52 артиллерийскими залпами войскам 2-го Украинского, 1-го и 2-го Белорусских фронтов, овладевшим городами Банска Штявница в Чехословакии, Гнев, Старогард на подступах к Данцигу, Голлнов, Штепениц и Массов». Но не менее важной новостной темой было поздравление женщин с праздником 8 Марта.

Традиционное приветствие ЦК ВКП (б) было обращено ко всем трудящимся женщинам Советского Союза: «Руководство страны выражает твёрдую уверенность



в том, что советские женщины новыми подвигами в тылу и на фронте приблизят час нашей полной победы над врагом».

Также «Горьковская коммуна» сообщала: «Женщины на заводе «Красное Сормово» отмечают свой праздник высокой производительностью труда. Стахановская бригада работницы Рябовой выполнила сменное задание на 195 процентов, слесарь-комсомолка Щеглова выработала две нормы. Фрезеровщицу Марию Фролову наградили медалью «За трудовое отличие». Мария Даниловна была домохозяйкой, но на следующий день после начала войны, 23 июня 1941 года, пришла на завод и вскоре уже выполняла норму не менее чем на 200 процентов».

Алла КОСТРИНА
Фото Музея истории завода «Красное Сормово»

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ АНАТОЛИЙ ПЕТРОВИЧ ПОДУШКИН

28 апреля на 93-м году жизни скончался ветеран завода «Красное Сормово», кавалер ордена Ленина Анатолий Петрович ПОДУШКИН.

Уроженец города Джанкой Крымской области, в 1952 году Анатолий Петрович окончил Ленинградский институт ЛИАП. Трудовую деятельность на заводе «Красное Сормово» начал в 1954 году начальником участка ОВР. В 1964 году был переведён в отдел Главного строителя – старшим строителем по вооружению, где трудился до ухода на заслуженный отдых в 1994 году. За заслуги перед Родиной награждён орденом Ленина и медалями.

С уходом на пенсию А.П. Подушкин не прервал связь с предприятием, он являлся членом общественного совета Музея истории завода «Красное Сормово». В рамках проекта «Воспоминания ветеранов завода» им написана книга «В жизни запоминаются яркие моменты», где ветеран рассказал о том, как строились, испытывались и сдавались Во-



енно-Морскому флоту подводные корабли.

Все, кто знал Анатолия Петровича и работал с ним, запомнят его не только как прекрасного специалиста, но и как позитивного, доброжелательного человека.

Администрация ПАО «Завод «Красное Сормово», коллектив Музея истории завода и совет ветеранов «Красного Сормова» выражают глубокие соболезнования родным и близким Анатолия Петровича Подушкина.