

Советская радиостолица

95 лет назад, в ноябре 1926 года, Нижегородской радиолабораторией был установлен мировой рекорд дальности радиотелеграфной связи по направлению Нижний Новгород – Пекин (около 7,5 тыс. км). Мы предлагаем вспомнить об этом и других событиях 20-х годов XX века, когда Нижегородская радиолаборатория совершила радиореволюцию в молодой Российской советской республике.

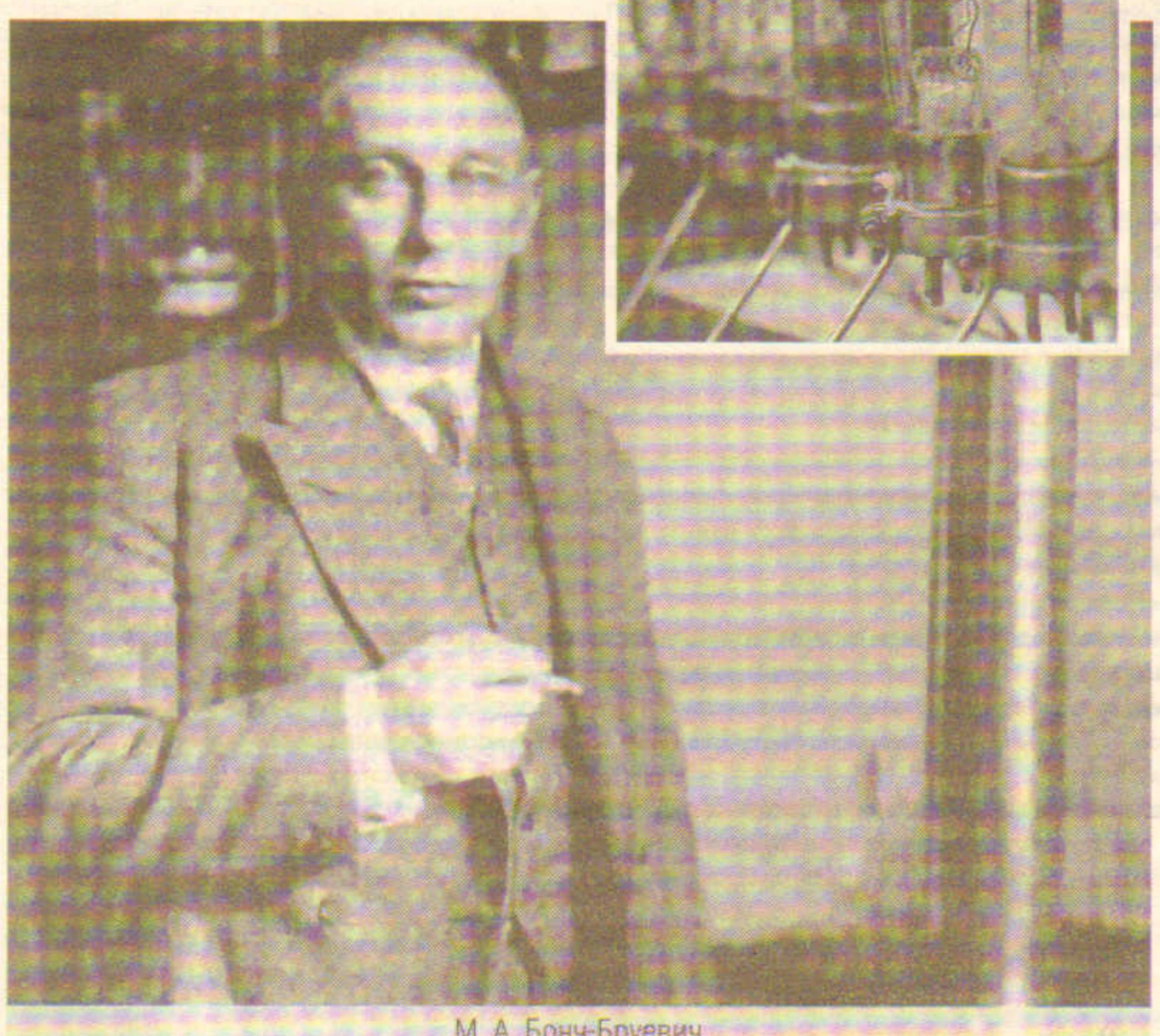


Нижегородская радиолаборатория. 1920-ые годы



Основатели Нижегородской радиолаборатории

Лампы, созданные в Нижегородской радиолаборатории



М. А. Бонч-Бруевич

Начало

В середине прошлого века наш город называли «первой советской радиостолицей». Связано это было с деятельностью известной на весь мир Нижегородской радиолаборатории.

Впервые в 1919 году передавший в эфир человеческий голос вместо сигналов Морзе и проводившей революционные на тот момент научно-технические исследования.

В августе 1918 года в Нижний Новгород из Твери была переведена мастерская по производству радиоламп, необходимых для усиления принимаемого радиосигнала. Возглавил радиолабораторию выпускник Нижегородского кадетского корпуса В. М. Лещинский, а его ближайшим помощником стал М. А. Бонч-Бруевич, окончивший Петроградскую офицерскую электротехническую школу.

Разместилась новая лаборатория в здании бывшего общежития Нижегородской семинарии (Верхневолжская набережная, 5). Сразу после ее создания сюда на работу были приглашены талантливые ученые. Среди них – Валентин Вологдин, работавший в области высокочастотной техники, и Александр Шорин, занимавшийся техникой связи, звуковой кинематографией и телемеханикой. Здесь Вологдин создал несколько типов генераторов для радиостанций, а Шорин – систему оптической записи и воспроизведения звука на кинопленку.

В марте 1919 года под руководством Бонч-Бруевича было наложено серийное производство приемно-усилительных ламп, которыми снабжались все приемные станции России.

Сотрудники Нижегородской радиолаборатории вели работу и в области радиотелефонии, передачи человеческого голоса на далекие расстояния с помощью радиоволн. В феврале 1919 года русское слово впервые прозвучало в радиоэфире: «Алло, говорит Нижегородская радиолаборатория». Спустя почти год, в январе 1920-го, начались испытания макета лампового передатчика. 15 января состоялась опытная передача из Нижнего Новгорода. Сигнал успешно принимали радиоприемники в Москве, а также везде в радиусе 500 верст

(примерно 533 400 метров) вокруг.

За свои заслуги Нижегородская радиолаборатория получила имя В. И. Ленина и дважды была награждена орденами Трудового Красного Знамени РСФСР. На улице Минина установлен бюст Бонч-Бруевича, а на здании радиолаборатории на Верхневолжской набережной размещены мемориальные доски в честь Бонч-Бруевича и Попова.

В память о Бонч-Бруевиче, Вологдине и Шорине названы улицы в Приокском и Советском районах Нижнего Новгорода.

Первые радиопередачи

Нижегородская радиовещательная станция открылась в здании радиолаборатории 22 декабря 1924 года. Она была третьей в стране после Москвы и Ленинграда.

Первые программы представляли собой лекции на разные темы. Они длились, как правило, один час, а в течение следующего часа в эфире звучала музыка. Часто передавали концерты, в которых участвовали студенты Нижегородского музыкального техникума – они пользовались неизменным успехом у слушателей.

Нижегородские трансляции принимали в Рыбинске, Иванове, Ульяновске. Сотрудники радиостанции вели активную переписку со слушателями по различным вопросам, в том числе техническим.

18 сентября 1925 года через Нижегородскую радиостанцию впервые состоялась трансляция программы из Москвы. На следующий день местные радиослушатели услышали «Евгения Онегина» из Большого театра. Московские передачи стали звучать по нижегородскому радио каждый вечер. Для связи со столицей в 25 километрах от города (на территории современного города Кстово) оборудовали выделенную приемную станцию.

Радио в каждый дом

В середине 1920-х годов началась радиофикация жилых домов. Однако большинству жителей Нижнего Новгорода радио было недоступно из-за высоких цен на приемники и репро-

дукторы. Постановление «О частных приемных радиостанциях», разрешавшее гражданам пользоваться радиоприемниками, вышло еще в 1924 году, однако людей, которые могли бы позволить себе подобную покупку, было очень мало. Самым дешевым был громкоговоритель-тарелка, который некоторые ошибочно называли «радио». В середине 20-х годов он стоил 20 рублей, а средняя зарплата составляла тогда около 50 рублей. Послушать радио в квартире, где был репродуктор, собирались жители со всего дома.

25 января 1925 года в Советском Союзе было принято решение об издании радиогазеты, а через год началось всесоюзное радиовещание. К этому же периоду относятся первые выпуски «Нижегородской радиогазеты». Нижегородская радиостанция начала транслировать концерты и оперы Нижегородского драмтеатра.

В 1927 году в эксплуатацию ввели новую радиостанцию. Кроме того, в это же время была создана радиотрансляционная сеть в Сормовском районе Нижнего Новгорода (напомним: Горьким наш город стал только в 1932 году).

Летом 1928 года радиостанция провела опрос слушателей и две конференции (в Сормовском и Канавинском районах) по вопросу необходимости местного радиовещания. По вопросу о необходимости существования местной радиостанции 99% слушателей высказались за и 1% – против.

При огромном интересе в Советском Союзе к радио развитие его довольно продолжительное время шло без какого-либо четкого плана. Только в конце 1928 года секретариат Нижгубкома ВКП(б) принял решение о создании плана радиофициации Нижегородской губернии.

Принципиально новый этап в нижегородском радиовещании начался в 1932 году, с вводом в эксплуатацию станции «РВ-42 им. М. Горького». Запуск этой станции позволил жителям города и области практически в каждом доме принимать радиосигнал и каждый день узнавать главные новости из жизни огромной страны.

Подготовила
Ольга Маркичева
Foto из открытых источников