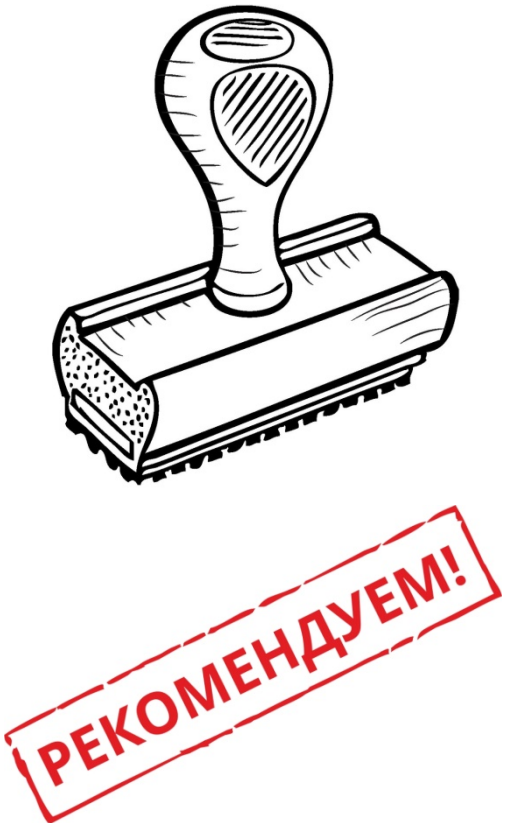
Муниципальное казенное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система Московского района
Центральная районная библиотека им. А. С. Пушкина
Отдел обслуживания

III ВЫПУСК

«Новинки для Вас»: информационный список новой художественной литературы



г. Нижний Новгород, 2021 г.

Список авторов и названий в алфавитном порядке:

1. **Абдуллаев Ч. «Мудрость палача».**
2. **Александрова Н. «Роковая головоломка».**
3. **Воронова М. «Второй ошибки не будет», «Кадры решают всё».**
4. **Добров А. «Смертельный лабиринт».**
5. **Крамер М. «Её внутреннее эхо».**
6. **Леонтьев А. «Флакон смерти №5».**
7. **Михалкова Е. «Тот кто ловит мотыльков».**
8. **Михайлова Е. «Синдром Дездемоны».**
9. **Островская Е. «Любовь во время пандемии».**
10. **Погонин И. «Бриллианты шталмейстера».**
11. **Свечин Н. «Паутина».**
12. **Степанова Т. «Перекресток трёх дорог»**

рекомендуем

«Вовремя прочитанная книга – огромная удача. Она способна изменить жизнь, как не изменит ее лучший друг или наставник»

П. А. Павленко

Абдуллаев, Ч.

Мудрость палача / Чингиз Абдуллаев. – Москва : Эксмо, 2021. – 480 с. – (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн).

Группа мятежных офицеров захватила командный пункт управления межконтинентальными ракетами… Главу государства хватил удар… Близятся президентские выборы - кто станет новым лидером державы уже ни для кого не секрет… Страна на пороге ключевых перемен. В воздухе витает нечто будоражащее и опасное. Все замерли в ожидании… И только несколько человек методично готовятся изменить естественный и очевидный для всех ход истории. Это им вполне по силам. Тем более что все можно решить одним-единственным выстрелом. Суперкиллер уже получил заказ, его ожидает огромный гонорар. И даже когда информация о заговоре становится достоянием спецслужб, ничего уже нельзя изменить. Механизм запущен, обратной дороги нет. Профессиональному убийце экстра-класса можно противопоставить только специалиста столь же высокого уровня. И такой человек находится – это эксперт-аналитик Дронго.

Александрова, Н.

Роковая головоломка : роман / Наталья Александровна. – Москва : АСТ, 2021. – 320 с. – (Роковой артефакт).

В конце 30-х годов под эгидой тайного немецкого общества "Аненербе" была сформирована экспедиция на Тибет, где в глухих, малодоступных уголках существовала радикальная секта приверженцев религии юнгдрунг-бон, жрецы которой обладали небывалым могуществом. Тибетские отшельники открыли немцам древние знания, которые могли помочь завоевать мир и установить вселенское господство. Но что это были за знания, до сих пор неизвестно. И почему нацисты не воспользовались

Рекомендуем

тайнами древней цивилизации, чтобы переломить ход войны?

В наши дни с последователями юнгдрунг-бон сталкивается питерская домохозяйка Надежда Лебедева. Ей предстоит не только принять участие в поисках драгоценного тибетского артефакта, но и прикоснуться к магической практике древнейшей религии мира.

Воронова, М.

Второй ошибки не будет : роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с.

Прокурора города Федора Макарова обвиняют в гибели человека. Похоже, что дело сфабриковано, оно разваливается на глазах… Но сам подсудимый готов как можно скорее сесть в тюрьму. И, как назло, после аварии Макаров совсем не помнит того, что случилось с ним на дороге… Судья Ирина в растерянности: как вершить правосудие, если свидетели вдруг меняют показания? Действительно ли виновен обвиняемый, или его просто хотят посадить?

Кадры решают все : роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с.

Судье Ирине Поляковой впервые доверили сложное "хозяйственное" дело о хищениях, которые произошли во время съёмок фильма. Ирина, привыкшая судить маньяков и убийц, волнуется, а потому рассматривает дело особенно внимательно. Только не сфабриковано ли обвинение властями, чтобы наказать знаменитого режиссёра за смелые высказывания? Потому что истинный творец воровать не-мо-жет! И уж тем более – создавать преступную группу, вовлекая в преступные дела экономистов, закройщиков, строителей…

РЕКОМЕНДУЕМ

Добров, А.

Смертельный лабиринт / Андрей Добров. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с.

1844 год. После смерти знаменитого русского баснописца Ивана Крылова его лечащий врач Федор Галлер неожиданно для себя оказывается втянут в опасную интригу. Чтобы добыть бумаги "Нептунова общества", в котором более века состояли высшие аристократы империи, он должен пройти лабиринт, напичканный смертельными ловушками, построенный еще Абрамом Ганнибалом — "арапом Петра Великого". Но за этими же бумагами охотится Жандармский корпус и агенты британского посла в России барона Ротсея.

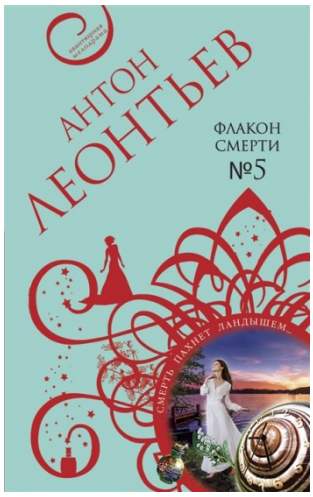
В бумагах сокрыт один из самых строго охраняемых секретов императорского двора, опубликование которого может вызвать настоящую революцию даже в "наглухо застегнутой" России Николая Первого. Как и во всех романах Андрея Доброва, наравне с вымышленными героями на страницах действуют реальные персонажи того времени. А правда и вымысел переплетены так прочно, что их порой невозможно различить.

Крамер, М.

Её внутреннее эхо / Марина Крамер, Ольга Пряникова. – Москва : Эксмо, 2021. – 288 с. – (Закон сильной. Криминальное соло Марины Крамер).

Некоторые чувства становятся проклятием, роком, фатумом. Любовь, от которой нет спасения — она превращается в болезнь, и ничего не может остановить влюбленных. Такие отношения накрыли бывшую спортсменку Катю. Она влюбилась — отчаянно, безудержно — в милого режиссера Митю, который, увы, не свободен. Но противиться чувствам они не в силах, а тут еще и подруга Соня вмешивается в их отношения…

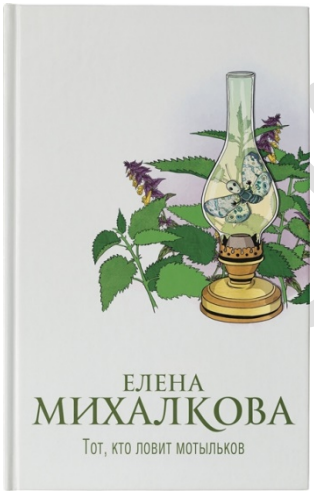
РЕКОМЕНДУЕМ



Леонтьев, А.

Флакон смерти № 5 / Антон Леонтьев. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Авантюрная мелодрама).

Смерть одного за другим отнимает у Зои любимых людей: ее мать утонула, жених погиб в аварии, отец тяжело заболел и покончил с собой. Жизнь, словно в попытке компенсировать утраты, дарит ей удивительную способность ощущать и узнавать запахи всех человеческих болезней. Уникальный и пугающий дар Зое приходится скрывать, однако не пользоваться им она не может, ведь вовремя поставленный правильный диагноз – это спасенная жизнь. Но пока Зоя вырывает людей из лап смерти, неуловимый маньяк совершает убийства, и только она, девушка с редким чутьем, способна его найти и остановить…



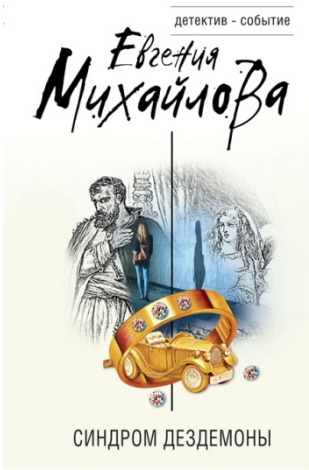
Михалкова, Е.

Тот кто ловит мотыльков / Елена Михалкова. – Москва : АСТ, 2021. – 480 с. – (Новый настоящий детектив Елены Михалковой).

Богатая женщина уходит ненадолго из своего дома в подмосковном поселке – и исчезает бесследно. Другая, живущая в глухой деревне, идет в лес – и не возвращается. О первой говорят, что она сбежала от нелюбимого мужа. О второй – что она заблудилась. Частным детективам предстоит выяснить, правда ли это. Что скрывают дома пропавших? Почему следы обеих обрываются так странно?

О новом расследовании Макара Илюшина и Сергея Бабкина читайте в детективе Елены Михалковой «Тот, кто ловит мотыльков».

Рекомендуем



Михайлова, Е.

Синдром Дездемоны : роман / Евгения Михайлова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Детектив-событие).

Даша всегда думала, что у ее сестры идеальный брак. Но вдруг она узнала, что Светин муж Никита завел любовницу…
Валентина считала, что Никита обязан обеспечивать им с дочерью красивую жизнь и ни в чем себе не отказывала. Она не подозревала, как ужасно все может закончиться…

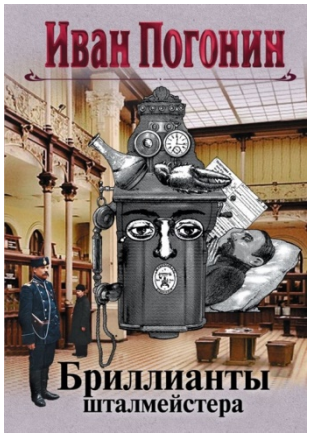
Полковник Земцов, начальник отдела по расследованию убийств, и автор детективов Масленников, бывший эксперт-криминалист, не в силах оставаться в стороне, если творится явная несправедливость… Когда внешне благополучная жизнь начинает рушиться и одна за другой валятся беды, важно понять, что все в мире взаимосвязано, и найти того, кто за этим стоит…

Островская, Е.

Любовь во время пандемии : роман / Екатерина Островская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует).

Известный писатель Виктор Малеев убит точно так же, как один из персонажей его романа. В отличие от следователей, частный детектив Вера Бережная не считает это случайностью и ищет корни преступления в прошлом. Оно у популярного писателя оказывается темным: и "работа" каталой, и приятельство с вором в законе, и громадные карточные долги. А еще выясняется, что романы Малеева написаны совсем другим человеком – так не он ли автор и этого убийства?

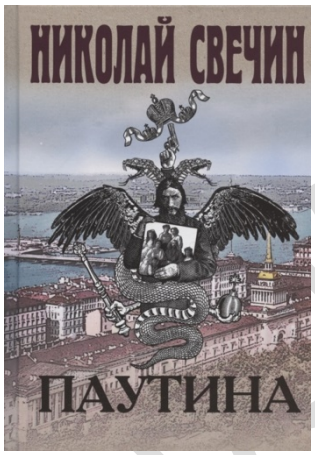
Рекомендуем



Погонин, И.

Бриллианты шталмейстера / Иван Погонин. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с.

В сборник вошли два романа Ивана Погонина, главный герой которых — сыщик Мечислав Кунцевич — из небольшого криминального эпизода выходит на крупные дела. "Бриллианты шталмейстера" — о похищении драгоценностей и убийстве отпрыска высокопоставленного царедворца. "Белое золото" — о махинациях торговцев сахаром. Ретродетективы Погонина, как всегда, отличаются пристальным вниманием к деталям, соответствием духу времени, исторической достоверностью.

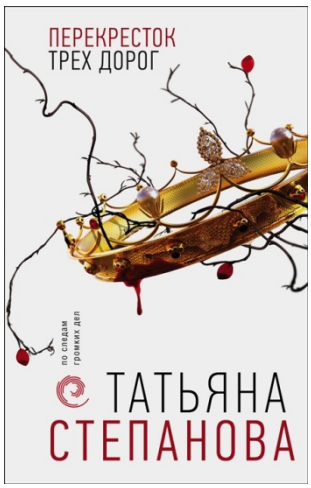


Свечин, Н.

Паутина / Николай Свечин. – Москва : Эксмо, 2021. – 368 с. – (Исторические детективы Николая Свечина).

Царь с царицей попали под влияние Распутина, самодержавие деградирует, России нужно обновление — конституционная монархия или даже республика… Лыкову, отпущенному из тюрьмы и восстановившему и должность, и свой дворянский титул, «прогрессивные» политики предлагают принять участие в династическом перевороте. Лыков разочарован в монархии, но и к заговорщикам примкнуть не готов. Остается договариваться с обеими сторонами — ради мира и порядка… Новый роман одного из самых известных авторов исторического детектива Николая Свечина — продолжение серии про сыщика Алексея Лыкова.

Рекомендуем



Степанова, Т.

Перекресток трёх дорог / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (По следам громких дел. Детективы Т. Степановой).

"Может ли жертва стать убийцей?! Более загадочного дела в своей профессиональной практике они еще не встречали – серия странных, обставленных с устрашающей и нарочитой жестокостью, убийств…

Каждый раз новую жертву находят на перекрестке трех дорог, – как известно, месте сакральном и мистическом…

Однако неопровержимые улики доказывают, что убийцы – это разные люди…

Но серийные маньяки – всегда одиночки!

Шефу криминальной полиции области полковнику Гущину и его напарникам Клавдию Мамонтову и Макару Псалтырникову предстоит разгадать эту детективно-мистическую головоломку. И ответить на самый неоднозначный и парадоксальный вопрос – может ли жертва стать убийцей?!"

рекомендуем

Составитель:
главный библиотекарь
абонемента Корючкина О.В.