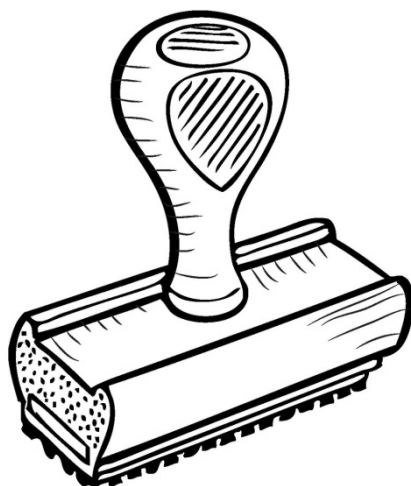


*Муниципальное казенное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система Московского района
Центральная районная библиотека им. А. С. Пушкина
Отдел обслуживания*

II ВЫПУСК

**«Новинки для Вас»:
информационный список новой
художественной литературы**



РЕКОМЕНДУЕМ!

г. Нижний Новгород, 2021 г.

Список авторов и названий в алфавитном порядке:

- 1. Алюшина Т. «Вальс до востребования»; «Судьба непринятой пройдет».**
- 2. Арсеньева Е. «Любовь как смерть».**
- 3. Колочкова В. «Шведская семья Ивановых».**
- 4. Метлицкая М. «Мандариновый лес»; «Осторожно, двери закрываются».**
- 5. Миронина Н. «Босиком по краю моря».**
- 6. Рой О. «Зеленая тетрадь».**
- 7. Слижен С. «Носи черное, помни белое».**
- 8. Терентьева Т. «Сибирский папа».**

Рекомендуем

«Вовремя прочитанная книга – огромная удача. Она способна изменить жизнь, как не изменит ее лучший друг или наставник»

П. А. Павленко



Алюшина, Т.

Вальс до востребования : роман / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с.

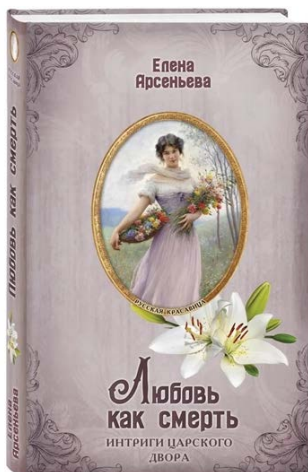
Легко ли поменять свою жизнь? Нет, не переехать в другую страну, в другой город, в другую квартиру, не найти новую работу или заменить новым мужем-женой близкого человека, и не прическу другую забабахать, и не тачку новую купить. А переменить глобально, осознанно сделав свой выбор, когда все прежнее — под откос, безвозвратно. Когда становишься другим, совсем другим человеком — иной личностью, с иной духовной и жизненной наполненностью, иными базовыми ценностями, иными устремлениями. Вот так, наотмашь — поменять все в жизни, ни секунды не жалея о своем выборе. Такое под силу лишь очень редким и очень сильным людям. Таким, как Ян Стаховский, переживший страшную трагедию и вышедший из нее победителем, человеком, изменившим свою жизнь и свою личность. И казалось бы — все оставил в прошлом, но одна случайная встреча с женщиной с удивительным именем Марианна, словно возникшей из этого прошлого, снова меняет жизнь Яна, наполняя ее новыми, невероятными чувствами и красками.



Судьба непринятой пройдет / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с.

Почему люди так часто не замечают тех даров и новых возможностей, что подкидывает им судьба? Почему, даже чувствуя, понимая, что перед ним открылась новая дверь, человек лишь грустно вздыхает, подумав с сожалением: "Ах, как было бы хорошо, но..." - и идет дальше по привычной своей дороге, не зная, что отказался от самого главного в своей жизни. Насколько терпеливо провидение и расщедрится ли оно еще на один шанс для героев новой книги Татьяны Алюшиной? А если да, то не

пройдут ли они вновь мимо друг друга? Может, и пройдут, ведь все мы так боимся перемен...



Арсеньева, Е.

Любовь как смерть / Елена Арсеньева. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с.

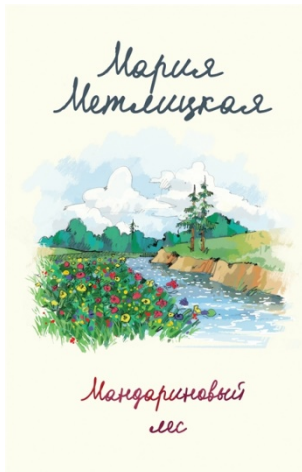
Вот-вот станет зятем императора князь Александр Меншиков – скоро свадьба его дочери Марии и Петра II. Но Князя Долгоруковы подчинили себе юного царя – и помолвка расторгается. Но никто не знает, что для Марии это счастье, ведь она тайно обвенчана с сыном врага отца – Федором Долгоруковым. Опальную семью везут в Сибирь. А что же Федор? Станет ли он спасти свою супругу? Ведь на молодом князе лежит страшный грех: он принимал участие в отравлении Меншикова...



Колочкова, В.

Шведская семья Ивановых / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2021. – 288 с.

Настя искренне верит, что встретила настоящую любовь, о которой говорят в романтических фильмах. Работая врачом, она знакомится с будущим мужем. Они женятся, и Настя воспитывает его дочерей как родных. Она наслаждается семейной идиллией и считает, что их брак ничего не разрушит, пока в отношения не вмешивается третий человек... Теперь Насте придется проверить свою любовь на прочность.



Метлицкая, М.

Мандариновый лес / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с.

"Наташа родилась в заводской слободке, где пили, дрались, рано умирали. Она была обречена повторить судьбу матери и остальных женщин, что ее окружали. Но жизнь словно сжалилась над ней, дала проблеск счастья. И этим счастьем стала любовь к Чингизу, молодому художнику, который, сам о том не подозревая, стал отцом ее единственного ребенка.

Он исчез из ее жизни так же внезапно, как появился, и на память о себе оставил чудесную, волшебную картину: мандариновый лес, где маленькие оранжевые солнышки мандаринов висят на огромных, могучих деревьях, освещая дорогу тем, кто блуждает в поисках счастья.

Всю жизнь Наташу согревают воспоминания о той любви, что была такой мимолетной и такой счастливой. И эта любовь дает ей силы верить, что счастье обязательно ее найдет."

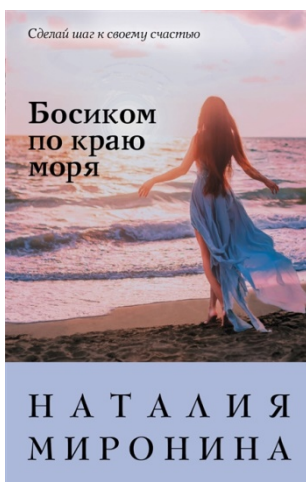


Осторожно, двери закрываются / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с.

Нам всегда кажется, что жизнь бесконечна и мы все успеем. В том числе сказать близким, как они нам дороги, и раздать долги - не денежные, моральные. Евгений Свиридов жил так, будто настоящая жизнь ждет его впереди, а сейчас - разминка, тренировка перед важным стартом. Неудачливый художник, он был уверен, что эмиграция - выход. Что на Западе его живопись непременно оценят. Но оказалось, что это не

так.

И вот он после долгой разлуки приехал в Москву, где живут его дочь и бывшая жена. Он полон решимости сделать их жизнь лучше. Но оказалось, что любые двери рано или поздно закрываются. Нужно ли стараться впрыгнуть в тронувшийся вагон?

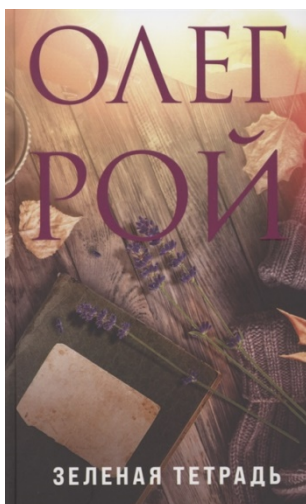


Миронина, Н.

Босиком по краю моря / Наталия Миронина. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с.

Все признают, что Женя Пчелинцева красива, умна, талантлива, но характер у нее просто ужасный – уж слишком она решительна, категорична, импульсивна и несдержана на язык. Из-за этого студентка Пчелинцева постоянно воюет с самым молодым профессором Вадимом Суржиковым и едва не вылетает из университета. Правда, потом она именно по рекомендации Суржикова находит работу своей мечты, а чуть позже многолетняя война студентки с профессором заканчивается бурным романом...

Но есть ли будущее у отношений, возникших из противостояния? Или лучше не воевать друг с другом, а сражаться на одной стороне? Женино счастье совсем рядом, только руку протяни, но уж тут бывшая отличница без подсказки никак не справится...



Рой, О.

Зеленая тетрадь / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с.

Казалось бы, что может быть общего между стильной танцовщицей хип-хопа и скромной киргизской девушкой, чьи родители работают в ДЭЗе? Крутым сорокалетним хэдхантером и парой юных молодожёнов-студентов? Или ненавидящей свою работу секретаршей-толстушкой и мужчиной в кризисе среднего возраста, разрывающимся между семьёй и любовницей?



Слижен, С.

Носи черное, помни белое : роман / Светлана Слижен. – Москва : АСТ, 2021. – 320 с. – (Любви связующая нить).

Уже шестнадцать лет Алекса не отмечает свой день рождения. Тому есть веские причины, о которых не знает никто, кроме самых близких друзей. Выбор сделан давно - идти только вперед и не оглядываться назад! Жизнь Алексы стремительна и насыщена событиями: преподавание в частной школе, масса увлечений - мотоциклы, марафоны, парашюты, путешествия...

Единственное, что напрочь вычеркнуто из сердца, - близкие отношения. Флирт или мимолетные романы – пожалуйста, серьезные привязанности – однозначно нет!



Терентьева, Н.

Сибирский папа : / Наталия Терентьева. – Москва : АСТ, 2021. – 320 с. – (Золотые небеса).

Что такое любовь — не знает никто. То огромное, горячее, мучительное и прекрасное, что наполняет твою душу, — это что? То, что заставляет лететь друг к другу через континенты, то, что дает силы, то, без чего мир пуст и холоден? Это самая большая тайна нашего мира, и пусть она навсегда останется неразгаданной. Мы будем долго идти до ответа, почти доходить и... останавливаться перед последней дверью.

Эта тайна и есть то, ради чего мы живем. А дверь просто нарисована на стене, чтобы самые беспокойные пытались ее открыть.

Составитель:
главный библиотекарь
абонемента Корючкина О.В.