



В выпуске от 7.04.2021 мы рассказывали о перезапуске городской программы «Культурный район», остановленной в 2020 году в связи с началом пандемии COVID-19. О том, как благодаря мероприятиям программы нижегородцы узнают свой город с неожиданной стороны и вновь влюбляются в него, читайте в нашей статье.

«Культурный район»: открой свой город заново

Нам есть чем гордиться

Как рассказала Александра Шарова, один из руководителей программы «Культурный район»: «Каждый из восьми районов Нижнего Новгорода, если бы располагался где-то отдельно, считался бы вполне полноценным городом. В нашей стране немало городов, которые меньше любого из наших районов. У всех районов Нижнего Новгорода – интересное прошлое, своя слава, свои выдающиеся люди, внесшие серьезный вклад в развитие города, да и всей России. Каждый наш район заслуживает, чтобы мы знали его историю и гордились ею. Мы просто обязаны показать все это нижегородцам, чтобы они в конце концов восхитились, в каком огромном, удивительном и прекрасном городе они живут».

В 2021 году мероприятия программы проходят в Московском и Советском районах – двух самых молодых районах нашего города.

Музыка, книги и творчество

Старт проектов, получивших поддержку в рамках программы «Культурный район», совпал с началом календарного лета. Уже 1 июня в Советском районе в парке имени Пушкина состоялось первое масштабное мероприятие – арт-фестиваль «Балакиев open-air», организованный музыкальным училищем имени Балакирева. Здесь целый день кипела творческая жизнь: концерт студентов и преподавателей училища, танцевальный флешмоб, экскурсия «Музикальный трамвай», мастер-классы по актерскому мастерству и радиожурналистике.

Развитие событий не заставило себя ждать: эстафету принял Московский район.

Здесь в первых числах июня состоялись 6 мастер-классов по пластилиновой анимации, которые длились в общей сложности 12 часов. Взрослые и маленькие жители района вместе трудились над созданием народного мультифильма

«Район с названием столичным» (премьера ожидается в августе). Как отметила одна из участниц, «Это проект на все 100! Огромное спасибо авторам и организаторам!»

В обоих районах – Московском и Советском – уже прошли мероприятия проекта «Детский книгоноша» центральной городской библиотеки имени Ленина. В рамках программы «Культурный район» проект реализует его автор – филолог, психолог, библиотерапевт Анна Медведева. Вместе с Анной подростки 12–14 лет познакомились с историей жизни и подвига Януша Корчака, с его мемуарным и литературным наследием, с историей созданного им детского приюта, судьбой его соратников и учеников, прочитали и обсудили роман «Король Матиуш I».

По словам автора проекта, «Детский книгоноша – это человек, который с книгой приходит к детям, вместе с ребятами читает и обсуждает ее. Центром нашего разговора стала фигура Януша Корчака, великого гуманиста, писа-

теля, врача, педагога. Время, проведенное с подростками из школы № 69 Московского района и центра наставничества «Хулиганодом» Советского района, было очень насыщенным и, пожалуй, самым счастливым в моей жизни. Мы вместе читали книги Корчака и попутно говорили об очень важных вещах. Вспоминали историю Второй мировой, восстание в Варшавском гетто, посмотрели фильм Анджея Вайды «Корчак». Никого из ребят мне не приходилось заставлять читать книги или участвовать в обсуждениях. Скорее они «вели» меня за собой, а не я их. Бесконечно благодарна всем ребятам за этот живой отклик и активное участие в проекте».

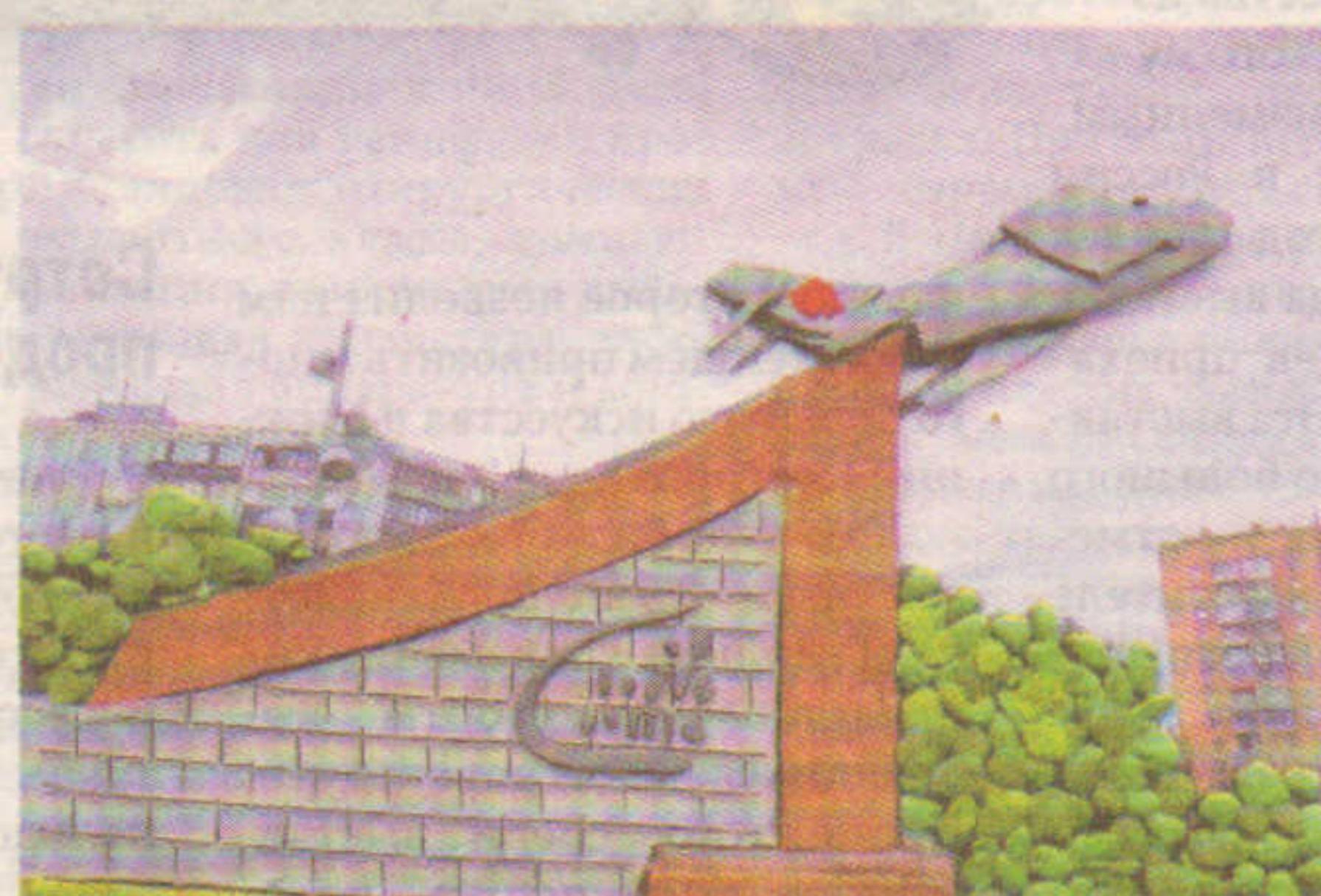
Наш ответ Гrete Тунберг

В начале июня участники проекта «Хей, Грета Тунберг!» центральной районной библиотеки имени Пушкина провели акцию по очистке от мусора речки Левинки, что

текет по территории Московского района. Добровольцы среди которых были учащиеся политехнического колледжа и школ района, собрали немало предметов, которые затем стали основой для творчества. Пластиковые бутылки, стаканчики, стеклянные банки и прочий мусор превратились в исходный материал для изготовления нарядных кувшинов и небольших садовых фигурок, которые затем школьники раскрашивали на мастер-классах. Завершение проекта станет организацией выставки творческих работ участников проекта и лекции по охране окружающей среды. Ее цель – показать, что можно сделать из ненужных предметов, которые мы не задумываясь выносим на помойку или, хуже того, засоряя ими водоемы.

По местам трудовой славы

В поселке Березовая пойма во второй половине июня прошло несколько похо-





дов под общим названием «Торф – Родине». Их участники познакомились с историей этого поселка, ныне входящего в состав Московского района, и узнали, что когда-то в его окрестностях добывали торф. В течение всего XX века он был экономически востребованным природным ресурсом, а в годы Великой Отечественной войны, после оккупации захватчиками угледобывающих территорий Донбасса, торфодобыча приобрела особую важность.

Но сейчас о тогдашнем значении торфа для работы горьковских заводов помнят только старожилы. У молодежи торф вызывает ассоциации лишь с торфяными пожарами, повторяющимися почти каждое лето. Между тем добыча торфа оказывала огромное влияние на историю и развитие промышленности нашего города на протяжении всего XX века. Рассказать об истории торфяного промысла, показать значение торфодобычи для советской промышленности в мирные годы и особенно в годы войны, обрисовать трудности и возникавшие на этом нелегком поприще, – основная цель этого необычного проекта.

Жаркий экскурсионный марафон

В самый разгар июньской жары нижегородские экскурсоводы за три дня провели 42 тематические экскурсии по территории Московского района. В общей сложности

в них приняли участие почти 1000 человек.

По словам экскурсовода Лены Ленц, «В советское время это был самый закрытый район закрытого города Горького, ведь здесь располагались многие предприятия оборонной промышленности. На этих улицах жили выдающиеся инженеры и конструкторы нашей страны, сюда направляли на работу специалистов самой высокой квалификации из разных городов СССР, в том числе из столицы, – кадры действительно решали все. На наши экскурсии пришли многие жители Московского района, например работники Машиностроительного завода. Они много лет живут здесь, но все равно очень удивляются, когда узнают, что здесь было раньше: деревеньки, леса, болота, охотничьи угодья. Еще живы люди, которые помнят и могут рассказать молодым, как эти места выглядели 50 лет назад, но когда рассказываешь, что здесь было больше 100 лет назад, это даже на старожилов района производит сильное впечатление».

Многие экскурсанты признались: они даже не предполагали, что в рабочем Московском районе так много интересного: оказывается, здесь есть свои достопримечательности, легенды, истории, люди, которыми гордятся местные жители.

Елена Прыткова, одна из участниц экскурсии, отметила: «Было очень интересно узнать, как эти улицы выглядели раньше. Еще мы поняли, что в культурном плане этот промышленный район тоже может развиваться».

А старожил Московского района Алла Бондаренко рассказала, что «когда узнала о возможности посетить экскурсию по местам, где живу всю жизнь, очень обрадовалась, так как хотела узнать что-то новое, интересное. Даже специально подготовилась: поискала литературу, почитала об истории названий наших улиц. Очень довольна, что сходила. О многом я действительно услышала впервые».

Всего на территории Московского района будет реализовано 16 проектов самой разной тематики. Стоит отметить, что многие из них представляют собой не разовое однодневное мероприятие – это масштабные программы, где «в едином порыве» объединяются соседские сообщества, просветительские организации, творческие и общественные объединения, учреждения культуры и образования.

Важно знать

Напомним читателям, что стратегическая комплексная программа «Культурный район» реализуется при поддержке администрации Нижнего Новгорода, фонда «Культурная столица Поволжья» и благотворительного фонда Владимира Потанина с 2019 года.

Ее цель, как говорит инициатор программы Анна Гор, – дать возможность всем районам города стать локальными центрами культурной жизни. В ходе подготовки программы также решаются задачи выстраивания новых принципов развития культу-

ры на территории Нижнего Новгорода и тем самым повышения качества жизни жителей районов.

Участниками программы могут стать сотрудники районных администраций и образовательных учреждений, работники городских музеев, парков, библиотек, домов культуры и творчества, представители малого бизнеса и другие жители районов Нижнего Новгорода.

Районы, где будут проходить мероприятия программы, определяются в ходе жеребьевки. Первыми счастливчиками были Сормово и Автозавод. Следующими жребий вытянули Московский и Советский районы.

Кульминацией программы становится марафон культурных событий, который проводится при поддержке городской администрации в каждом из районов. Это экскурсии, творческие и спортивные фестивали, кинопоказы, дворовые праздники, спектакли, концерты, мастер-классы, раскрывающие культурные ресурсы различных площадок и территорий, зачастую весьма неожиданные.

В 2019 году, когда марафон культурных событий принимали Сормовский и Автозаводский районы, там прошли джазовый фестиваль и праздничное мероприятие «Сормовский Монмартр», концерты классической музыки и оперные спектакли (и не где-нибудь в ДК, а в заводских цехах и на станциях метро), состоялась выставка игрушек горьковской фабрики «Мир», были созданы стрит-арт объекты и два народных мультфильма в стиле

пластилиновой анимации.

Всего было реализовано больше 70 культурных проектов, посвященных театру, музыке, краеведению, архитектуре, кино, истории, современному искусству. Количество их посетителей превысило 23 000 человек.

Летом 2020 года мероприятия «Культурного района» должны были пройти в Московском районе. Победителями грантового конкурса стали 18 проектов. К сожалению, в связи с начавшейся пандемией COVID-19 и введенными на территории региона ограничениями на проведение массовых мероприятий реализация программы временно остановилась. Было принято решение все запланированные мероприятия перенести на следующий год. Весной 2021 года состоялся грантовый конкурс культурных проектов, предложенных учреждениями и жителями Советского района.

Марафон продлится до конца года. Он проходит одновременно в двух районах города, что позволит наладить новые партнерские связи между расположенными там учреждениями культуры, предприятиями малого бизнеса, местными обществами и жителями.

Ну а процедура жеребьевки по определению культурных районов на 2022 год состоится будущей осенью. Это значит, что масса удивительных открытий у нас, нижегородцев, еще впереди!

Ольга Маркичева
Фото предоставлены
организаторами мероприятий
городской программы
«Культурный район»

