

МАРАФОН ЭКСКУРСИЙ

В конце мая городское Управление по туризму организовало для жителей и гостей города бесплатный экскурсионный марафон по Нижнему Новгороду. В каждом районе города были разработаны пешеходные экскурсии, которые провели профессиональные гиды из Нижегородской гильдии экскурсоводов.

Несмотря на дождливую погоду, нижегородцы с удовольствием приняли участие в мероприятии и позже поделились своими впечатлениями. «В своё время мне довелось жить и учиться в Сормовском и Московском районах», – рассказала участница экскурсионного марафона Анна Иванова, – поэтому именно сюда мы решили поехать в первую очередь».

ПО МОСКОВСКОМУ РАЙОНУ

Экскурсия по Московскому району началась со станции метро «Буревестник». Ещё в начале прошлого века здесь были клюквенные болота и мелкие поселения, а до Сормовского завода долить можно было по реке. Существовал даже проект «Нижегородская Венеция», предполагавший связать речным транспортом улицы Куль-

он рос тихим и молчаливым, периодически меняя своё название.

В ходе экскурсии вспомнили имена людей, внёсших большой вклад в развитие отечественной промышленности: директора завода «Новое Сормово» Амо Сергеевича Еляна, советского конструктора и организатора производства артиллерийского вооружения Великой Отечественной войны Василия Гавриловича Грабина, главного конструктора ОКБМ Игоря Ивановича Африканова и других. А также героев войны, например лётчика Константина Давыдова, бюст которого установлен перед школой ФЗО, где он учился. Он, как и многие представители молодёжи того времени, «заразился» любовью к небу после встречи с Валерием Чкаловым.

Интересно было узнать о жилищном строительстве первой



артисты филармонии и ученики музыкальной школы.

Экскурсовод обратила внимание на необычный памятник Ленину, установленный в сквере 50-летия Победы, на бывшей Сталинской улице. Ещё его называют «Ленин в кителе», хотя Ильич всегда носил костюм. Как оказалось, ранее улицу Сталинскую украшал памятник другому вождю – Иосифу Сталину, но время внесло свои корректировки и в название улицы, и в персону вождя, оставив от последнего только китель.

Далее путь продолжился по улице Страж Революции, этимология названия которой имеет несколько версий. По одной из них, оно произошло от названия судна «Страж революции», которое в то время строил завод «Красное Сормово». Здесь мы снова встретились с комплексом домов архитектора Александра Яковleva, уже заметно обветшивших, но до сих пор удивляющих прохожих своими эркерами и орнаментами. Всё-таки не зря он был признан исследователями лучшим творцом провинциальной архитектуры!

Закончилась экскурсия у клубов Победы: старого, 1953 года постройки, и нового – 1992 года, к сожалению, так мало востребованного, но всё равно очень красивого.

СОРМОВО: ОТ СОБОРНОГО ДО КРАСНОГО

Экскурсия по Сормовскому району началась на бывшей Соборной улице, которая вела к одной из главных архитектурных достопримечательностей района – Спасо-Преображенскому собору. Приятно, что многие присутствующие сормовичи были неплохо осведомлены о строительстве «кошечного храма» и даже пытались «помочь» экскурсоводу своими репликами. К сожалению, собор, построенный нашими предками на совесть (строительство велось только летом, чтобы не ухудшать качество постройки), после революции был превращён в склад и даже «холодильник». Интересно, что в 1950-е годы про храм вспомнили деятели культуры и даже водрузили на него кресты, пока снимался фильм «Мать» с Верой

Марецкой, но потом, конечно же, их снова убрали.

Основателем Сормова считается бортник Терентий Шуменев по прозвищу «Сором», который собирал мёд в здешних труднопроходимых лесах во времена Ивана Грозного. Первое летописное упоминание о Сормове зафиксировано в 1542 году.

Следующий исторический виток в развитии Сормова связан с основанием в 1849 году Сормовского завода. Экскурсовод очень образно рассказала, как расширялся этот промышленный гигант, постепенно поглощая местные деревеньки. Например, жителям Мышиковки не разрешалось строить жилые дома, а их земли охотно скупались для заводских нужд.

Но если в то время крестьяне и сожалели, что пришлось стать пролетариями, то после революции положение рабочих сделалось куда более видным. Для них строили дома лучших архитекторов города: гостиницу и примыкающие к ней три жилых дома в стиле обогащённого конструктивизма – Александр Яковлев; известный своей элитностью «Дом стахановцев», куда переселяли рабочих из бараков и землянок, был творением архитектора Ивана Неймана.

Несмотря на резко испортившуюся погоду, мы ещё немножко побродили по сормовскому Пятачку, посмотрели на памятный пятачок диаметром 1 метр и на сохранившийся лишь на фото па-

мятник кумири первых соцпоколений – парашютистке Нате Бабушкиной, совершившей неслыханный прыжок с высоты семь тысяч метров.

Завершилась сормовская экскурсия под шум дождя под сводами замечательного Гортеатра, построенного архитектором Павлом Малиновским в стиле модерн для собраний служащих завода. Конечно, здесь давно уже не Гортеатр и даже не Дом пионеров, но как-то не поворачивается язык назвать это великолепное старинное здание с волнистым карнизом бургерной или магазином – так много в нём запечатлено нашей истории и культуры.

Жаль, что погода не позволила посетить и другие экскурсии в центре города, куда мы планировали добраться на экскурсионном автобусе. К сожалению, он ходил по кругу, и, к примеру, до площади Лядова нам бы пришлось ехать часа два... через Автозавод.

Надеемся, что это не последний Марафон экскурсий для нижегородцев и в следующий раз расписание автобусов будет отрегулировано именно так, чтобы «участники смогли самостоятельно выбирать свой индивидуальный маршрут по локациям марафона», как и было заявлено организаторами.

Людмила КРАПИВИНА
Фото автора

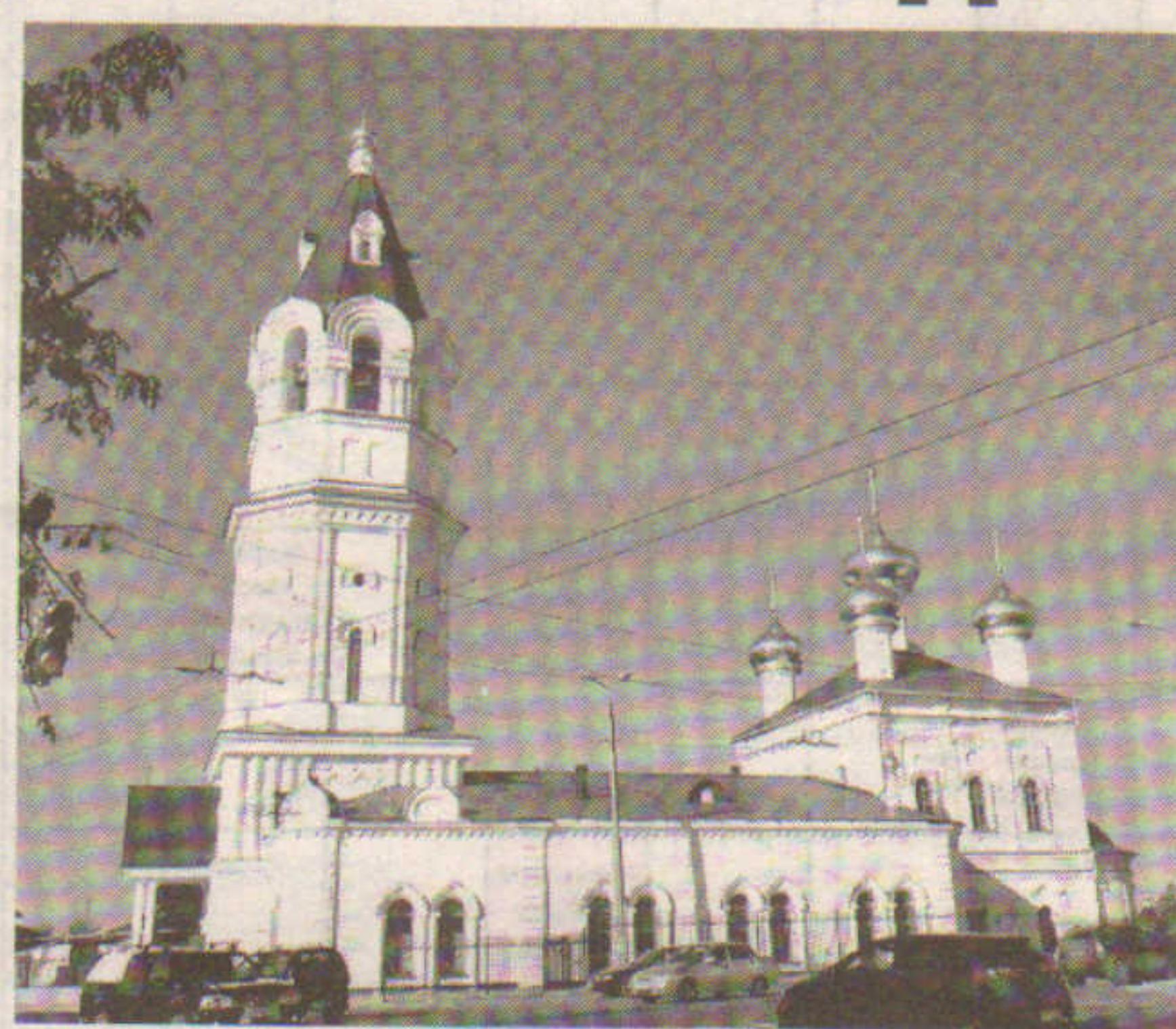
ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ

800 ЛЕТ НИЖНЕМУ НОВГОРОДУ. А ЧТО СОРМОВО?

Два миллиона гостей-туристов ожидаются к 800-летию Нижнего Новгорода. А сколько из них приедут в наш район, в Сормово? Хотелось бы узнать маршрут и знаковые места, которые они посетят. Так сказать, «дорожную карту».

У нашего района богатейшая история! «Сормовская большая дорога вся слезами умыта», баррикады 1905 года; герои романа Максима Горького «Мать» Павел Власов и Ниловна, жизнь рабочих тех времён, показанных в одноимённом фильме. Наш чудесный собор, восстановленная церковь на Цинковалке, Колосовская дубрава.

Мне очень жаль, что знаковое и исторически ценное здание Дома пионеров занято под магазины. А история его строительства и создания пионерской организации в районе при поддержке Надежды Константиновны Крупской – это гордость многих сормовичей старшего поколения. Для многих это было вторым родным домом. И я была бы рада, чтобы здесь был музей о жизни детей, подростков, начиная с октября, пионеров, показывающий и комсомольскую жизнь. Чтобы современные ребята видели жизнь, занятия и увлечения бабушек и дедушек, значки, правила и клятвы, по которым мы жили и чем дорожили. Чтобы при входе их встречали пионеры в форме и с приветствием «Всегда готовы!», чтобы звучала песня «Взвейтесь костями...». Дальше – комсомольские стройки, герои-комсомольцы Великой Отечественной войны и мирного времени. И сделать это на современном уровне, как делают в других городах. Наши дети должны гордиться своим районом, его историей, тем, какую большую работу сделали их родители для процветания и развития дорогой Родины. Кстати, можно и открыть кинозал для показа старых советских фильмов и мультфильмов. Я думаю, что мало кто из наших современных видел фильм «Танкисты».



родители с удовольствием поведут сюда своих детишек.

Другое здание, о котором у меня душа болит, – это здание при въезде на улицу Заводской Парк, что у железнодорожной станции Сормово. Это красивое, достойное истории здание. Хорошо, что сейчас оно под крышей. Но стоит сиротинушкой уже много-много лет. А какая история у этого здания! Да и жители этой улицы многое могут рассказать про историю этого чудесного островка дружбы, названного народом «Царским селом». Здесь был даже фонтан, спортивные площадки, теннисный корт... Здесь были построены дома для администрации завода, для служащих. Жить здесь было престижно. На работу по железнодорож-

ному в годы Великой Отечественной войны их трудом и разумом ковалась Победа в тылу. Многие удостоены правительственные наград. Улица Заводской Парк взрастила трёх Героев Советского Союза: старший лейтенант Иван Сидоров был награждён этим званием посмертно. Его именем названо судно Волжского пароходства. Именем Героя Василия Иванова названы улица на Комсомольском посёлке и детский клуб, именем Александра Сутырина также названы улицы в Сормове и детский клуб.

Оказалось, что здесь жил с 1918-го по 1920 год И.Х. Гаугель – комиссар Центроброни, руководивший строительством на заводе «Красное Сормово» первых советских танков. Сейчас этот дом в полном запустении, смотреть на него больно, потому что даже до сих пор видна его прежняя красота.

Ещё я бы хотела здесь видеть и музей-комнату или рабочее место нашего знаменитого сормовича Ростислава Алексеева для российских и иностранных туристов. Этому можно отвести весь второй этаж, а на первом этаже организовать небольшое кафе с прекрасной выпечкой нашей «Пирожковой» и чаем из самоваров. Кстати, в этом районе находится много организаций, у которых это кафе будет пользоваться большим спросом.

Я приглашаю всех неравнодушных сормовичей присоединиться к разговору о сохранении исторического, культурного развития нашего любимого Сормовского района – нашей малой Родины. И очень хочу, чтобы о наших героях знала наша страна. А зарубежные друзья чтобы удивлялись и радовались красоте и гостеприимству сормовичей, и захотели бы возвратиться к нам ещё и ещё не один раз.

Людмила Викторовна КРЫЛОВА, пенсионерка, главная медицинская сестра противотуберкулёзного