

Светлана Александровна Алексиевич родилась в украинском городе Станислав (ныне Ивано-Франковск) 31 мая 1948 года в семье военнослужащего. После демобилизации отца из армии семья переехала в Белоруссию.

В 1960-х годах Алексиевич работала воспитательницей в школе-интернате, учительницей, а также в редакции газеты в городе Наровле Гомельской области.

В 1972 году окончила отделение журналистики Белорусского государственного университета. После окончания университета трудилась в газете «Маяк коммунизма» в городе Береза.

В 1973-1976 годах работала в республиканской «Сельской газете» в Минске.

В 1976-1984 годах — корреспондент, заведующая отделом очерка и публицистики литературно-художественного журнала «Неман».

Литературную деятельность начала в 1975 году. Первой книгой Светланы Алексиевич стал сборник очерков «Я уехал из деревни», в который вошли монологи людей, покинувших родные места.

В 1983 году она написала книгу «У войны — не женское лицо», которая пролежала в издательстве два года. В 1985 году произведение почти одновременно вышло в журнале «Октябрь», «Роман-газете», в издательствах «Художественная литература» и «Советский писатель», общий тираж составил два миллиона экземпляров.

В 1985 году вышла вторая книга Алексиевич «Последние свидетели (сто недетских рассказов)». Следующая книга «Цинковые мальчики» (1989) — о советских солдатах на афганской войне. В 1993 году вышла ее книга «Зачарованные смертью», в 1997 году была опубликована книга «Чернобыльская молитва».

В 2013 году была издана книга «Время second-hand (Конец красного человека)».

С начала 2000-х годов Алексиевич жила в эмиграции — в Италии, Франции, Германии.

Книги писательницы издавались в девятнадцати странах: США, Великобритании, Болгарии, Вьетнаме, Германии, Индии, Франции, Швеции, Японии и др.

По произведениям Алексиевич сняты фильмы и поставлены театральные спектакли. Цикл документальных фильмов по книге «У войны — не женское лицо» отмечен Государственной премией СССР (1985).

Она является лауреатом премии Ленинского комсомола (1986), удостоена Литературной премии имени Николая Островского (1985), Литературной премии имени Константина Федина (1985), а также премии «Триумф» и премии имени Андрея Синявского (1998).

Среди ее иностранных наград — премия Курта Тухольского (Шведский ПЭН, 1996), немецкая премия «За лучшую политическую книгу» (1998), австрийская премия имени Гердера (1999), Премия мира Союза немецкой книготорговли (2013), польская премия «Перо Свободы» (2013), польская премия Рышарда Капустинского (2015) и др.

В 2014 году Алексиевич получила звание офицера французского ордена Искусств и литературы.

8 октября 2015 года Светлане Александровне Алексиевич

присуждена Нобелевская премия по литературе.

Последние два года живет в Белоруссии.

Произведения

С.А. Алексиевич в библиотеке им. А.С. Пушкина

1. Алексиевич С. А. Последние свидетели : Соло для детского голоса. – Москва : Время, 2008. – 303 с.
2. Алексиевич С.А. У войны не женское лицо. – Москва : Пальмира, 2004. – 317 с.

Центральная районная библиотека
им. А.С. Пушкина

Тел. 274-28-47

biblmr.r52.ru
[vk.com Библиотека Пушкина](https://vk.com/БиблиотекаПушкина)

МКУК ЦБС Московского района
ЦРБ им. А.С. Пушкина
Информационно-библиографический
отдел

Серия: Писатели Беларуси

Светлана Александровна Алексиевич (1948 -)



Информационный буклет

Сост.: гл. библиограф Васильевых
М.Ф.

Нижний Новгород
2019 г.