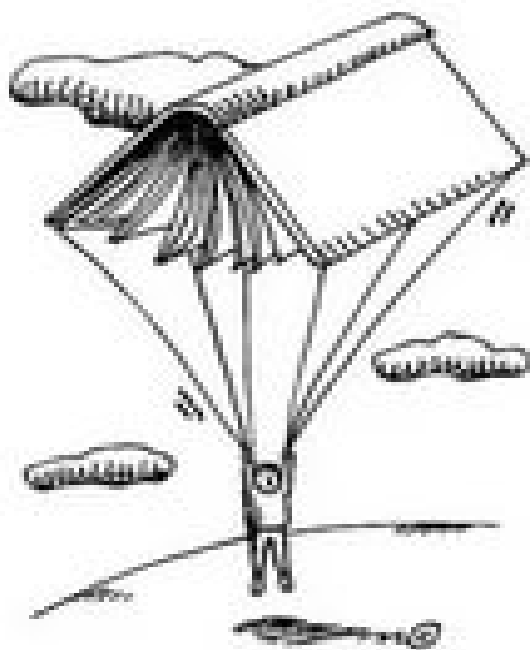


Муниципальное казенное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система Московского района
Центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина
Отдел обслуживания

II ВЫПУСК

«Новинки для Вас»:

*информационный список новой
художественной литературы*



Книжки - как парашюты.
Они не принесут вам
никакой пользы,
пока они закрыты.

Нижний Новгород
2019 год

Список авторов и названий в алфавитном порядке:

Андреева Н. «Гроза»

Водолазкин Е. «Соловьев и Ларионов»; «Брисбен»

Ганиева А. «Оскорбленные чувства»

Колочкова В. «В объятиях самки богомола»

Сальников А. «Опосредованно»

Чиж А. «Красный треугольник»

Юзефович Л. «Маяк на Хийумаа»

Вовремя прочитанная книга – огромная удача. Она способна изменить жизнь, как не изменит ее лучший друг или наставник.

П.А. Павленко



Андреева, Н.

Гроза : роман / Наталья Андреева. – Москва : Издательство АСТ, 2019. – 320 с.

ISBN 978-5-17-112941-5

Провинциальный городок Калинов находится на переломе двух эпох.

Грядут новые выборы мэра, в борьбу вступают трое: действующий глава города Степан Дикой, его бывшая правая рука Ваня Кудряш и учитель Кулигин, вот уже лет тридцать бьющийся над доказательством знаменитой гипотезы Кука, за которое обещан миллион долларов. Тихон Кабанов в шутку предлагает Кулигину для начала найти своего отца, исчезнувшего девятнадцать лет назад при ограблении инкассаторской машины. Найти хотя бы тот пропавший миллион. Взнявшийся за расследование Кулигин, да и все остальные калиновцы, даже не представляют, к чему это приведет. Тихий городок буквально взрывается: арест самой влиятельной женщины города Кабанихи, покушение на убийство, провокационные фото в Инстаграме...

Все напряжены и ждут развязки. И она обязательно произойдет... Вместе с долгожданной грозой...



Водолазкин, Е.

Соловьев и Ларионов : роман / Евгений Водолазкин. – Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 409 с. – (Новая русская классика).

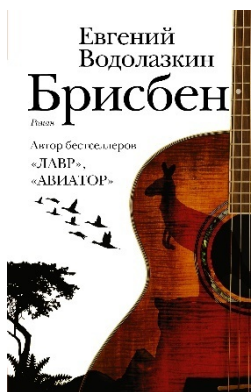
ISBN 978-5-17-113295-8

Роман Евгения Водолазкина «Лавр» о жизни средневекового целителя стал литературным событием 2013 года (премии «Большая книга» и «Ясная Поляна»), был

переведен на многие языки. Следующие романы – «Авиатор» и «Брисбен» – также стали бестселлерами.

«Соловьев и Ларионов» – ранний роман Водолазкина – написан в русле его магистральной темы: столкновение времён, а в конечном счете – преодоление времени.

Молодой историк Соловьев с головой окунается в другую эпоху, воссоздавая историю жизни белого генерала Ларионова, – и это вдруг удивительным образом начинает влиять на его собственную жизнь. И вот уже сквозь современную научную конференцию проступает Ялта двадцатых годов и горящий в Гражданской войне Крым...



Водолазкин, Е.

Брисбен: роман / Евгений Водолазкин. – Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 410 с. – (Новая русская классика).

ISBN 978-5-17-111100-7

Талантливый гитарист Глеб Яновский на выступлении во Франции понимает, что не в силах чисто выполнить тремоло. А такой промах может быть первым признаком болезни Паркинсона – смертельного диагноза для музыкантов. По дороге из Парижа домой, в Мюнхен, он знакомится с писателем Сергеем Нестеровым, который восхищается Яновским и предлагает написать о нем книгу. Глеб дает согласие и начинает вспоминать... Детство гитариста прошло в Киеве, затем он переехал в Санкт-Петербург, а после эмигрировал в Германию. В его биографии нашлось место и душевным метаниям, и поиску себя, и первой любви, и знаковым событиям, переворачивающим жизнь с ног на голову и обратно.

А еще в жизни Глеба был австралийский город Брисбен, куда мечтала переехать его мама. Для женщины этот населенный пункт стал символом рая на земле. Но, возможно, важнее отыскать духовный рай?..



Ганиева, А.

Оскорбленные чувства : роман / Алиса Ганиева. – Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 315 с. – (Роман поколения).

ISBN 978-517-110042-1

Алиса Ганиева – прозаик, литературный критик, автор повести «Салам тебе, Далгат!» (премия «Дебют»), романов «Праздничная гора» (шорт-лист премии «Ясная Поляна») и «Жених и невеста» (второй приз премии «Русский Букер»), финалист премии имени Юрия Казакова.

Действие нового романа «Оскорбленные чувства» происходит в провинциальном городе России. Однажды в жуткий ливень в машину к Николаю подсаживается неизвестный... С этого начинается калейдоскоп коррупционных страстей, любовных треугольников и детективных загадок. Кто убил министра регионального экономического развития Лямзина? Как может набожная чиновница Наталья Петровна позировать в одном корсете? Спектакли и вернисажи, интриги и искушения, дороги и дураки, шум и ярость – все реалии сегодняшней, законной России.



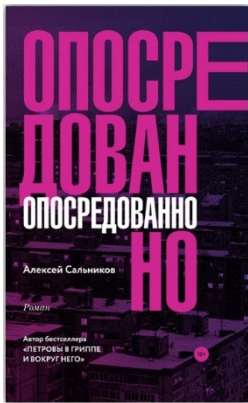
Колочкова, В.

В объятиях самки богомола : роман / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с.

ISBN 978-5-04-098847-1

Марта с юных лет была уверена, что должна получить от судьбы все самое лучшее, и шла по жизни твердо и уверенно. Пусть за плечами сломанные судьбы и разрушенные семьи, надо идти вперед и только вперед!

И вот желанная удача, материальный достаток и карьерный успех у нее в кармане, но что дальше? Куда скользкая дорожка заводит отъявленных циников?



Сальников, А.

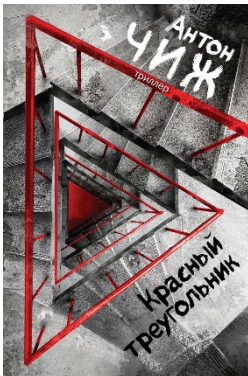
Опосредованно : роман / Алексей Сальников. – Москва : Издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. -413 с. – (Классное чтение).

ISBN 978-5-17-113399-3

Алексей Сальников – поэт, прозаик, автор романов «Петровы в gripпе и вокруг него» и «Отдел», а также трех поэтических сборников. Лауреат премии «Национальный бестселлер», финалист премий «Большая книга» и «НОС».

В новом романе «Опосредованно» представлена альтернативная реальность, где стихи – это не просто текст, а настоящий наркотик.

Девушка Лена сочиняет свое первое стихотворение в семнадцать лет, чтобы получить одобрение старшего брата лучшей подруги. А потом не может бросить. Стишки становятся для нее и горем, и утешением, и способом заработать, и колдовством, и частью быта – ближе родных и друзей. Они не уходят, их не выкинешь, от них не отвяжешься, наверно потому, что кровь не водица, но все же отчасти – чернила.



Чиж, А.

Красный треугольник : роман / Антон Чиж. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с.

ISBN978-5-04-093498-0

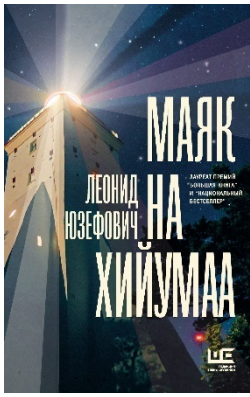
Цвет этой прозы – красный. И место этой книге – на полке, рядом с шедеврами антиутопии Дж. Оруэлла, Л. Кэрролла, Т. Толстой...

Новый роман Антона Чижа – с виду абсурдная сказка – передает картину нашей жизни значительно точнее, нежели самый подробный и правдивый репортаж.

Абсурд. Нелепость. Дикость.

Искал офис, а попал на какой-то жуткий заброшенный завод. И это – в центре Питера! И бродишь провонявшими резиной трущобами в поисках выхода, наматываешь круг за кругом, привлекая внимание обитателей руин, каких-то злобных уродов, и молишь их о помощи. Но в ответ одно и то же: «Выхода нет!»

Но так ведь не бывает! Выход всегда должен быть! Или все-таки они правы? И выхода в самом деле нет? Вообще нет...



Юзефович, Л.

Маяк на Хийумаа : рассказы / Леонид Юзефович. – Москва : издательство АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 314 с. – (Проза Леонида Юзефовича).

ISBN 978-5-17-108028-0

В новой книге Леонида Юзефовича – писателя, историка, лауреата премий «Большая книга» и «Национальный бестселлер» – собраны рассказы разных лет, в том числе связанные с многолетними историческими изысканиями автора. Он встречается с внуком погибшего в Монголии белого полковника Казагранди, говорит об Унгерне с его немецкими родственниками, кормит супом бывшего латышского стрелка, расследует запутанный сюжет о любви унгерновского офицера к спасенной им от расстрела еврейке... Тени давно умерших людей приходят в нашу жизнь, и у каждой истории из прошлого есть продолжение в современности.

Составитель:
гл. библиотекарь абонемент
Корючкина О.В.