

В 2018 году исполняется 160 лет со дня издания повести Ивана Сергеевича Тургенева «Ася».

Повесть «Ася» была впервые опубликована в журнале «Современник» в 1858 году в №1 с подзаголовком «Рассказ Н. Н.».

Тургенев работал над повестью с июля по ноябрь 1857 года. Медленный темп написания был связан с болезнью и утомлением автора.

По собственному признанию Тургенева, замысел повести был связан с увиденной им в немецком городке мимолетной картиной: пожилая женщина, выглядывавшая из окна на первом этаже, и головка юной девушки в окне наверху. Тургенев попытался представить судьбу этих людей: так возник замысел «Аси».

Среди прототипов героев «Аси» называют, прежде всего, самого Ивана Сергеевича Тургенева и его незаконнорождённую дочь Полину Брюэр, которая находилась точно в таком же положении, как Ася: дочь барина и крестьянки, она из крестьянской избы попала в дворянский мир, где чувствовала себя чужой.

Главный герой повести Н.Н. , путешествуя по Германии, случайно знакомится со своими соотечественниками, братом и сестрой, которые проводят здесь своё время. Между Н.Н. и девушкой возникает чувство, перерастающее в настоящую любовь.

Повесть Тургенева «Ася», пожалуй, можно было бы назвать историей одной любви. Именно этому чувству посвящена повесть. Однако по названию повести понимаешь, что главное действующее лицо в ней – это Ася.

Та самая тургеневская девушка с богатым внутренним миром, умеющая сильно чувствовать, созданная для любви. «Что-то особенное» было в Асе, во всей ее внешности («черные, светлые глаза»), в поведении, в характере. Ася будто освещает все вокруг себя, при ней чувствуется живее, слышится звонче, человек становится счастливее.

Вот герои на реке. Таинственный блеск, пахучий воздух, звуки вальса, а над всем этим – лунный серебряный столб через всю реку. И вдруг это очарование разрушает господин Н.Н. , разбивая этот лунный столб. Ася

взволнованна: «Вы его разбили». За этим символом - и разбитая Ася жизнь (ее происхождение, а потом – разбитая мечта о герое, любви, полете).

После сцены разрыва Ася не появляется в повести, потому что родилась новая женщина – АННА НИКОЛАЕВНА, которая уже не будет смотреть на мир «светлыми черными глазами», не будет «наклоняться с забавной нежностью».

Иван Тургенев написал "Асю" в 1858 году, и эта повесть по праву считается настоящей жемчужиной творчества знаменитого русского писателя.

Ещё при жизни Тургенева повесть была переведена на многие европейские языки: немецкий, английский, шведский. Имелось несколько французских переводов; сам Тургенев не был удовлетворен их качеством и выпустил свой французский перевод.

В 1978 году режиссёром Иосифом Хейфицем по повести был снят одноимённый фильм, главную роль в котором исполнила Елена Коренева.

Книги:

1. Тургенев И.С. Первая любовь. Ася. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 190 с. – (Внеклассное чтение).

Статьи:

2. Винникова Г.Э. «Ася». «Дворянское гнездо» // Винникова Г.Э. Тургенев и Россия. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М. : Сов. Россия, 1977. – С. 143-163.

3. Любовь – крест – долг («Ася» и другие повести 50-х годов) // Недзвецкий В.А. И.С. Тургенев «Записки охотника», «Ася» и другие повести 50-х годов, «Отцы и дети» : в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / В.А. Недзвецкий, П.Г. Пустовойт, Е.Ю. Полтавец. – 2-е изд. – М. : Изд-во МГУ, 2000. – С. 14-37. – (Перечитываемая классика).

4. Соловей Т.Г. «Ася» И.С. Тургенева – повесть о крыльях : 8-9 кл. // Литература в школе. – 2011. - № 3. – С. 38-41.

5. Акимова Н.Н. «Неотразимо, как гроза...». Повесть «Ася» в творческой эволюции И.С. Тургенева // Литература в школе. – 2007. - № 6. – С. 6-10.

Сост.: гл. библиогр. М.Ф. Васильевых

Центральная районная библиотека
им. А.С. Пушкина

Тел. 274-28-47

biblmr.r.52.ru

[vk.com Библиотека Пушкина](https://vk.com/БиблиотекаПушкина)

МКУК ЦБС Московского района
ЦРБ им. А.С. Пушкина
Информационно-библиографический
отдел

Серия
«Книга-юбилей 2018 года»

Иван Тургенев
«Ася»



160 лет со дня издания

Информационный буклет

Н. Новгород
2018 г.